

par **Francis
Meinsohn**

Dessin de
Philippe Bron



Précision dans

autour de l'Immortelle

Les positions suivantes dérivent de la fameuse "Immortelle" jouée au milieu du 19^e siècle entre

Anderssen, le Champion de l'époque et l'un de ses rivaux: Kieseritzky. Toutes ces positions

gagnantes pour les Blancs permettent de s'entraîner à la recherche de la précision dans le mat.

Voici enfin cette fameuse "Immortelle" avec entre parenthèses des suggestions plus modernes.

ANDERSSEN

Londres, 1851

1.e4 e5 2.f4 ef4 3.Fc4 (7...Fc5) 8.Ch4 (8.Tg1) 13.Dg5 14.Df3 Cg8
 Dh4+ (3...Cf6) 4.Rf1 b5 Dg5 9.Cf5 c6 (9...g6) 15.Fxf4 Df6 16.Cc3
 (4...c6) 5.Fxb5 Cf6 10.g4 (10.Fa4) Cf6 Fc5 17.Cd5 (17.d4)
 6.Cf3 Dh6 (6...Dh5) (10...g6) 11.Tg1 cxb5 17...Dxb2 18.Fd6
 7.d3 (7.Cc3) 7...Ch5 (11...h5) 12.h4 Dg6 (18.Te1) 18...Fxf1 19.e5