

EXERCICES JEUNES

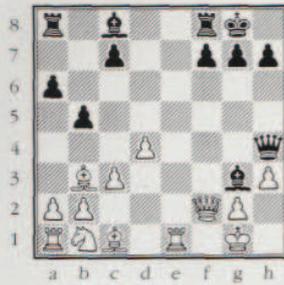
par Francis
Meinsohn

Dessin de
Philippe Bron

DE LA

C H A R S

2



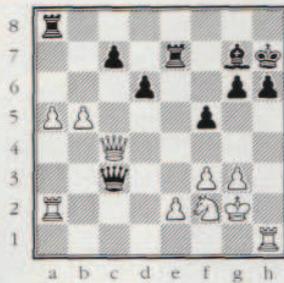
Les Noirs viennent de jouer 1...Fg3 et de rater le gain théorique 1...Fh2+ 2.Rf1 Fg3. Désormais ce sont les Blancs qui gagnent en exploitant la surcharge de la Tf8.

Notons la méthode classique pour repérer une surcharge: on enlève mentalement la pièce susceptible d'être surchargée. Si 2 menaces apparaissent, il y a surcharge...

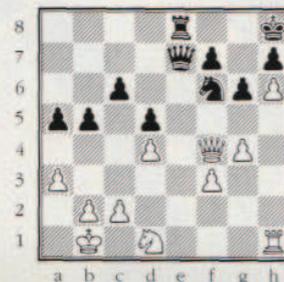
Généralement la surcharge se manifeste lorsqu'une pièce "chargée" fait l'objet d'une déviation.

Surcharges combinées à un mat.

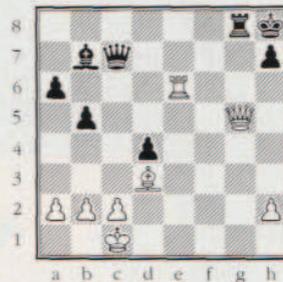
3



4



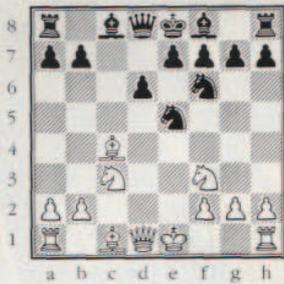
5



Les Blancs jouent



1



Dans la position du diagramme 1, les Noirs sont tombés dans le fameux "piège du gambit Morra". Les Blancs jouent 1.Cxe5 et les Noirs s'aperçoivent un peu tard que si 1...cxe5, leur Roi est "surchargé" car il doit défendre à la fois 2 "charges": f7 et d8.

Au lieu de reprendre un pion par 2.Dxd8+ Rxd8 3.Fxf7, les Noirs préféreront la combinaison: 2.Fxf7+ Rxf7 3.Dxd8 qui gagne. C'est l'occasion de préciser la règle: une surcharge peut toujours être exploitée de deux manières en gagnant l'une des deux charges.