

Savoir déséquilibrer une position à son avantage  
c'est l'essence même du jeu d'Échecs!

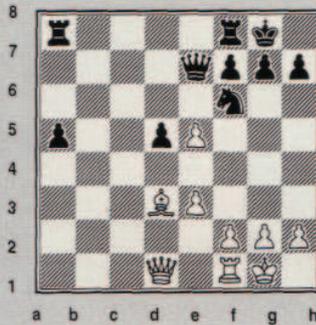
Voici tout d'abord une position célèbre issue  
d'une partie Botvinnik-Capablanca (A.V.R.O. 1938)

Depuis le début de la partie,  
Botvinnik souffre de la mauvaise  
position de son Fb2. Il va le mettre en  
jeu pour déséquilibrer la position  
adverse: 1.Fa3 Dxa3.  
Maintenant que la Dame noire est sur  
l'aile Dame, les pièces noires: Da3 et  
Cb3 sont complètement hors-jeu: il y  
a un déséquilibre sur l'aile-Roi, les  
Blancs peuvent molester brillam-  
ment le Roi noir en sacrifiant (en  
pseudo sacrifiant!) une deuxième  
pièce: 2.Ch5+ gxh5 3.Dg5+ suivi de  
Dxf6+ et e7 avec gain rapide.



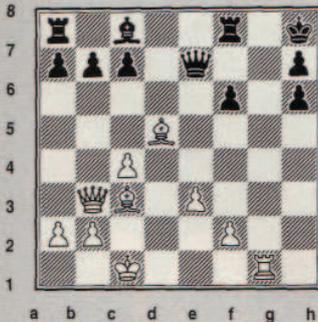
## Déséquilibre à créer

En exploitant une combinaison  
adverse



2. La Tour a3 est en prise, ce qui empêche a  
priori de prendre le Cf6. Mais si la Dame e7  
prend la Ta3, la Dame se met hors-jeu et  
déséquilibre organiquement l'aile Roi.

En proposant l'échange des Dames



3. Une déviation de la Dame  
e7 créerait un déséquilibre sur  
l'aile Roi.

## Déséquilibre déjà créé

4. La Dame noire est hors-jeu. Les Blancs  
vont mater en trois coups, sacrifiant leur  
Dame pour un simple temps.



Solutions page

# L'ART

