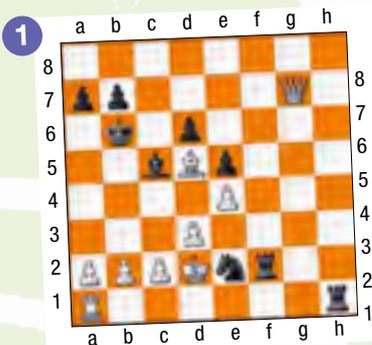


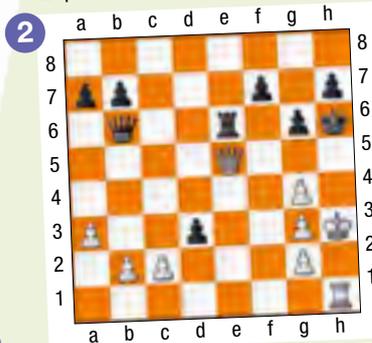
Essaie de jouer aussi bien que Meriem Bellahcene, la championne de France minime 2016.

Top jeunes 2011 face à Delphine Marcenac. Les Noirs ont sacrifié la Dame, mais ils matent en deux coups.



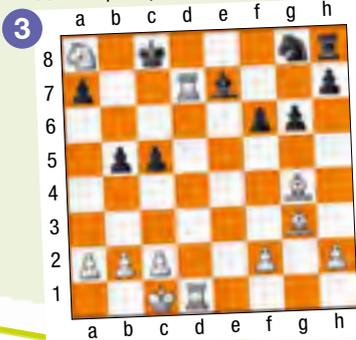
Ta solution :

Top jeunes 2012 face à Marina Gallone. Les Blancs jouent et font mat en deux coups.



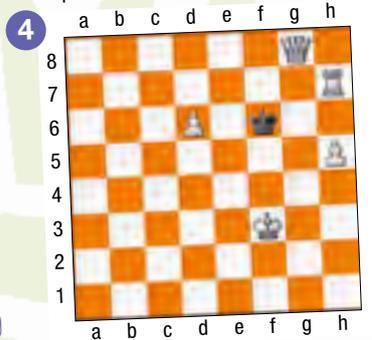
Ta solution :

Championnat de France benjamines 2015 à Pau face à Marion Thevenot. Les Blancs ont certes une redoutable menace d'échec à la découverte, mais comment mater en deux coups et pas un de plus ?



Ta solution :

Championnat de France des jeunes 2014 à Montbéliard. Certes, les Blancs sont complètement gagnants. Mais là aussi, comment mater en deux coups, et pas un de plus ? Pas facile.



Ta solution :

Meriem Bellahcene, une sœur en or !

La légende prétend que les bébés naissent dans les choux. En Alsace, on raconte que ce sont les cigognes qui sont chargées d'apporter les nouveau-nés. Pourtant, dans la famille Bellahcene, à quelques kilomètres de Strasbourg, on pourrait penser que les enfants voient le jour sur un échiquier. Dès leur plus jeune âge, la Tour remplace le hochet, et les premiers pas se font rapidement sur les 64 cases. Chez les Bellahcene, on cultive en effet la flamme des Échecs en famille. Sept frères et sœurs et autant de champions. Omar, le papa, a transmis le virus à tous ses enfants. « *Sans jamais les forcer* », précise-t-il en souriant.



À eux tout seuls, ils pourraient désormais composer une bonne équipe de Nationale 3. Une équipe mixte de quatre garçons et quatre filles dans laquelle Bilel, le cadet de la famille, tient la dragée haute avec cinq titres nationaux et une médaille de bronze au championnat du monde des moins de 18 ans en 2014. Mais les quatre sœurs ne sont assurément pas en reste. Anissa, Meriem, Sofia et Jenna collectionnent les records comme d'autres enfants empilent les cubes. Sept titres de championnes de France à elles quatre, dont chacune celui de petite poussine, et surtout un retentissant triplé cette année à Gonfreville avec les médailles d'or de Jenna, Sofia et Meriem dans leur catégorie respective.

Pour l'instant, Meriem mène la danse des filles Bellahcene avec trois titres pour elle seule. Mais pas de rivalité dans la fratrie assure le papa. « *Elles ont toutes trois ans d'écart* ».

De toute façon, quand on sait que les sœurs Bellahcene pourront encore participer, à elles quatre, à 30 championnats de France des jeunes, on peut se dire que la hiérarchie familiale a toutes les chances d'être bousculée. Les records n'ont sans doute pas fini de tomber.

partie commentée p.2

Esteban Canal • NN

exercices

- p.3 Niveau 1 Parcours du Pion
- p.4 Niveau 2 Parcours du Cavalier
- p.5 Niveau 3 Parcours du Fou
- p.6 Niveau 4 Parcours de la Tour
- p.7 Niveau 5 Parcours de la Dame



Si tu as cherché les positions de Meriem Bellahcene, tu as pu constater que la championne de France minime était particulièrement habile pour chasser le roi adverse et qu'elle laissait rarement passer un mat en deux coups lorsqu'une telle occasion se présentait.

Même si la plupart des parties – et tout particulièrement celles entre les forts joueurs – se terminent rarement par un mat, cela reste l'objectif principal, celui sur lequel on doit concentrer toute son attention. Il est trop rageant de passer à côté d'un mat, tout particulièrement en un ou deux coups.

La partie qui suit contient une des plus célèbres combinaisons de mat en deux coups de l'histoire des Échecs. Elle fut jouée lors d'une simultanée disputée à Budapest par le Péruvien Esteban Canal, qui fut un des meilleurs joueurs du monde dans la première moitié du siècle dernier. Dans cette partie, Canal sacrifie ses deux Tours et sa Dame pour réaliser le mat dit de Boden, le tout en 14 coups. Cette miniature (partie de moins de 20 coups) fut baptisée par la suite l'Immortelle péruvienne.



Esteban Canal • NN Budapest, 1934



1.e4 d5

La défense Scandinave

2.exd5 ♖xd5 3.♗c3

Une des conséquences de la reprise de la Dame en d5 : les Blancs gagnent un temps en attaquant la Dame noire.

3...♗a5 4.d4 c6

Pour ménager, en cas de besoin, une retraite en c7 pour la Dame. Tout particulièrement si les Blancs jouent un rapide ♗d2.

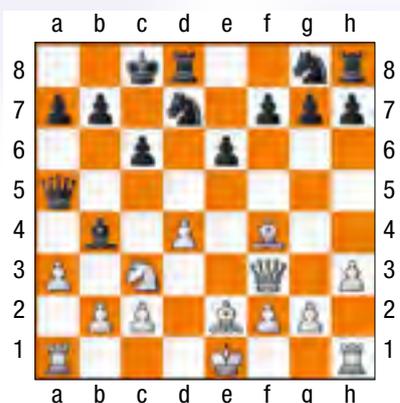
5.♘f3 ♗g4 6.♗f4 e6 7.h3 ♗xf3 8.♗xf3 ♗b4 9.♗e2 ♗d7 10.a3

Un coup qui tend un joli piège...

10...0-0-0??

...dans lequel tombent les Noirs. Ceux-ci ont estimé que le pion a3 était cloué et que le ♗b4 n'était donc pas réellement attaqué. Cela aurait effectivement été le cas si les Noirs avaient joué 10...♗g6 avec l'intention de faire le petit-roque. Après 11.♖b1! (déclouant le pion a3 et attaquant réellement le Fou !) 11...♗e7 (11...♗xc3+ 12.bxc3 ♗xa3 13.0-0! L'avance de développement, la paire de Fous, et les colonnes ouvertes sur l'aile-Dame donnent de bonnes compensations aux Blancs pour le pion sacrifié) 12.b4 ♗d8 13.0-0 0-0, les Noirs avaient une position très resserrée, mais rien n'était joué.

Sur l'aile-Dame, le Roi noir n'est pas en sécurité. Surtout avec un Fou de cases noires qui traverse le grand-roque.



11.axb4!! ♗xa1+

Les Noirs ne pouvaient plus reculer.

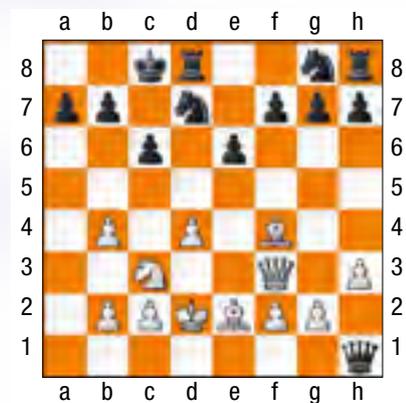
12.♗d2!

Attaquant la Dame !

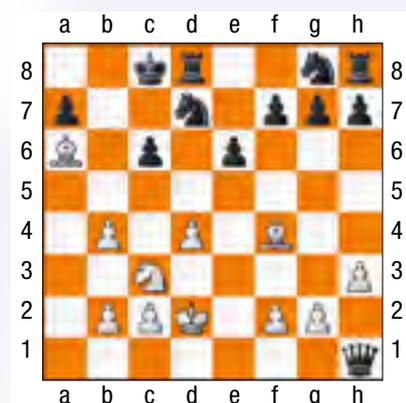
12...♗xh1

12...♗e5 ne sauvait pas la partie : 13.♗xe5 ♗xh1 14.♗xf7! Menace mat en c7. (Au contraire de la partie, 14.♗xc6+?? ne marche pas ici : 14...bxc6 15.♗a6+ ♗d7-+) 14...♗e7 (14...♗d7 15.♗e8+ ♗d8 16.♗xe6+ ♗d7 17.♗e8+ ♗d8 18.♗g4#) 15.♗xe6+ ♗d7 16.♗g4 ♗hd8 17.♗d6!, et les Noirs ne peuvent plus parer la menace de mat en c7.

Après la prise de la Tour en h1, les Blancs jouent et font mat en deux coups. Bien sûr, Canal l'avait prévu lorsqu'il décida de sacrifier ses deux Tours.



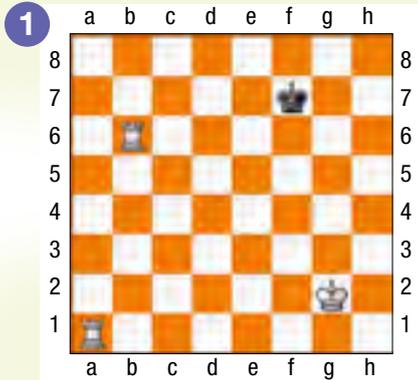
13.♗xc6+!! bxc6 14.♗a6# 1-0



Le mat de Boden ! Il n'est pas si fréquent de faire mat avec les deux Fous après avoir sacrifié sa Dame et ses deux Tours. Le tout en moins de 15 coups.



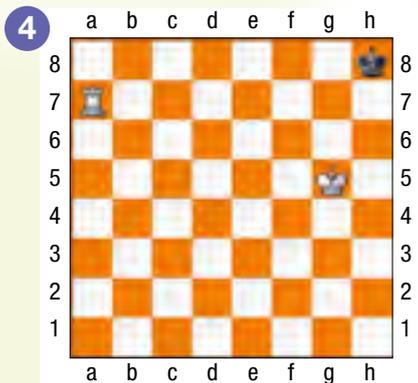
Le mat de l'escalier.
Sous sa forme la plus élémentaire.



Ta solution : 2 pts

Solutions des exercices
www.echecs.asso.fr

Avec une Tour maintenant. Est-ce que le baiser de la mort fonctionne encore ?



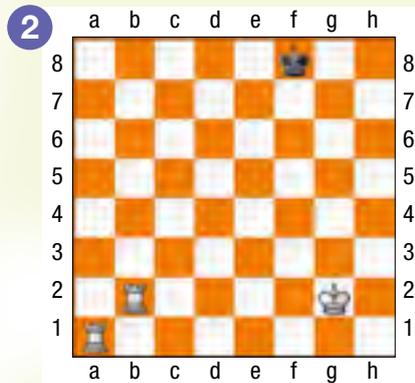
Ta solution : 2 pts

Objectif mat !
Ça sera le thème central de ce numéro. Le mat sous toutes ses formes. Mais ... en deux coups exclusivement ! Comme il a été dit dans l'introduction de la partie commentée, il est rageant de passer à côté d'opportunités de mats en un ou deux coups lorsqu'elles se présentent dans les parties. Pour cela, il faut s'entraîner et s'entraîner... C'est cela que nous allons faire dans cet Echec & Mat junior.

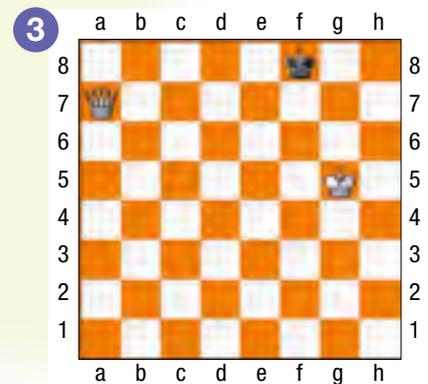
Dans un premier temps, voici une petite mise en jambes assez facile pour commencer. Tu as les Blancs et il faut mater en deux coups dans toutes les positions. Il faut donc prévoir la réponse de l'adversaire, mais dans tous ces exercices, il n'aura pas vraiment le choix.

Même problématique que dans le diagramme précédent, mais cette fois, on commence de plus bas. Attention, il faut mater en deux coups ! N'oublie pas que les Tours peuvent grimper les marches de l'escalier quatre à quatre...

Après le mat de l'escalier, le fameux baiser de la mort. Celui que la Dame adresse au Roi adverse.



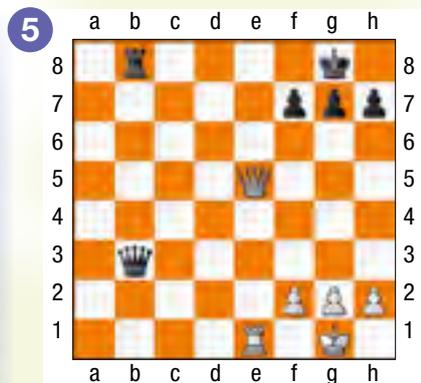
Ta solution : 2 pts



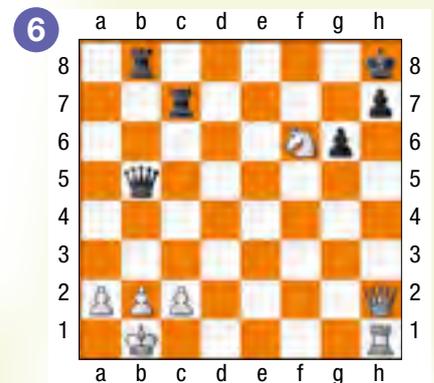
Ta solution : 2 pts

Le mat des Arabes. Une spécialité de la Tour appuyée par un Cavalier. Attention, les Blancs ne doivent pas traîner en chemin. Ils sont eux-mêmes menacés de mat en un coup.

Bruits de couloir...



Ta solution : 2 pts



Ta solution : 2 pts



Quel est ton niveau ?
sur un maximum de 12 points

Moins de 4 points : Tu es un pion de bronze. Il faut encore t'entraîner en faisant des exercices. Commence peut-être par des mats en un coup.

De 4 à 8 points : C'est un bon début. Tu vois déjà des mats en deux coups.

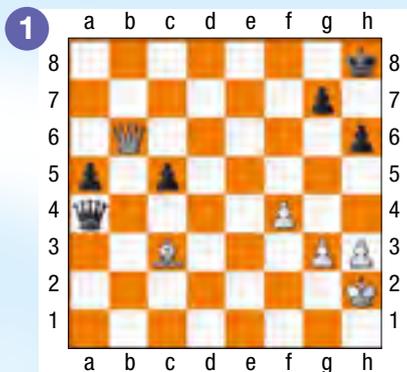
Plus de 8 points : Bravo ! Tu es un pion d'or. Tu peux passer au parcours du Cavalier où les mats en deux coups vont être issus de parties réelles.



Parcours du Cavalier

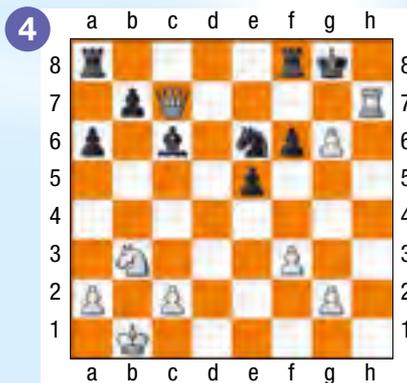
Tu as les Blancs dans tous les diagrammes et on continue avec des mats en deux coups. Mais attention, c'est un tout petit peu moins facile, car les positions sont désormais issues de parties réelles.

Défense illusoire.



Ta solution : 2 pts

Comment la Dame peut-elle venir «embrasser» le Roi noir ?



Ta solution : 2 pts



N'oublie pas de prévoir à chaque fois le coup de l'adversaire.

Même les plus grands champions ne sont pas à l'abri des problèmes de couloir. Voici ce qui était arrivé, avec les Noirs, à Almira Skripchenko, la multiple championne de France. Les Blancs jouent et matent.



Ta solution : 2 pts



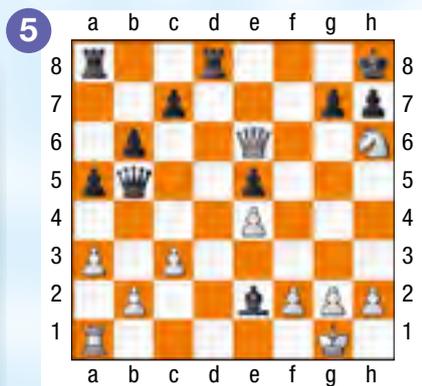
Ta solution : 2 pts

Un mat que nous avons vu dans le parcours du pion. Mais cette fois avec plus de pièces.

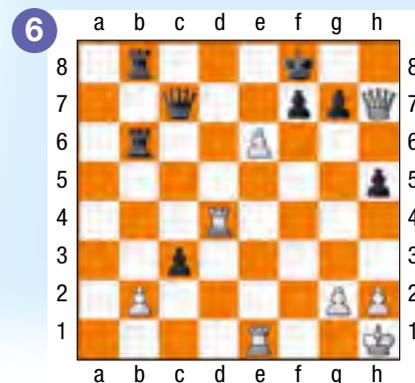
Solutions des exercices

www.echecs.asso.fr

Encore un grand classique. Le mat à l'étouffé.



Ta solution : 2 pts



Ta solution : 2 pts

Une jolie petite pointe finale de Marie Sebag, la n°1 Française. Si la Dame fait tout de suite échec en h8, le Roi noir se sauve en e7, et il n'y aura pas de mat en deux coups... Il faut donc d'abord boucher les issues de secours.

Quel est ton niveau ?
sur un maximum de 12 points

Moins de 4 points : Tu es un Cavalier de bronze. Tu dois bien vérifier quand tu penses que l'adversaire est mat.

De 4 à 8 points : C'est pas mal. Tu es un Cavalier d'argent. Il faut continuer de faire des exercices de mats en un et deux coups. Plus tu en feras, plus tu trouveras les réponses rapidement et facilement.

Plus de 8 points : Bravo ! Tu es un Cavalier d'or. Tu n'as visiblement aucun mal à reconnaître les mats basiques en deux coups. Tu peux passer au parcours du Fou.

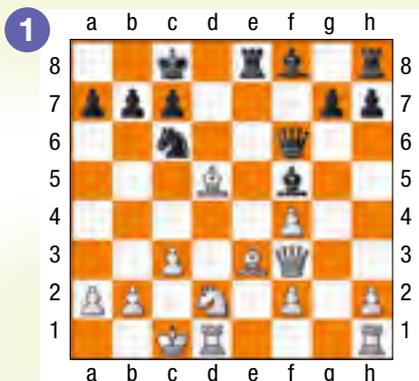
La partie de Samuel Boden, jouée en 1860, qui a donné son nom au mat. Les Noirs sont au trait et ils matent en deux coups.



Parcours du Fou

Le mat de Boden, que nous avons découvert dans la partie commentée, est une des combinaisons de mat en deux coups les plus classiques. Il peut se produire assez fréquemment dans les parties. Il est donc important d'en connaître le mécanisme.

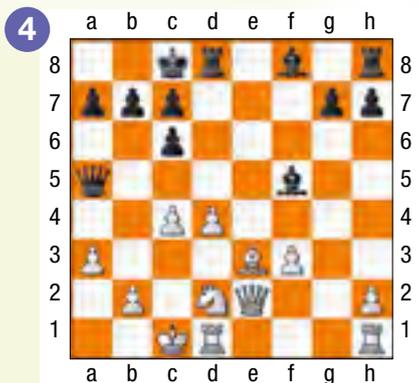
Voici six exemples issus de parties réelles. Si tu as compris le principe du mat de Boden, les positions ne devraient te poser aucun problème.



Ta solution : 2 pts

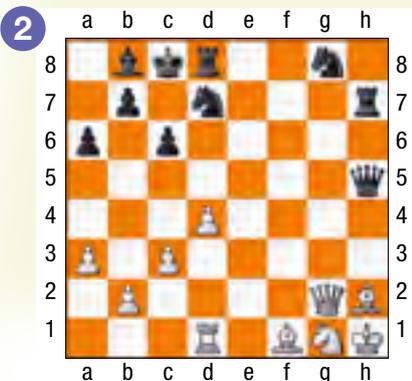
Solutions des exercices
www.echecs.asso.fr

Trait aux Noirs.
L'absence du pion en c3 change-t-elle quelque chose ?



Ta solution : 2 pts

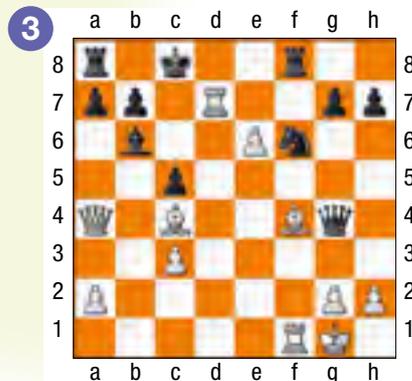
Le mat de Boden aurait pu s'appeler mat ... de Horwitz. Voici en effet une partie de Bernhard Horwitz, un fort joueur allemand, qui avait été jouée 16 années plus tôt que celle de Boden. Les Blancs sont au trait.



Ta solution : 2 pts

Trait aux Blancs.
Jusqu'ici, nous avons toujours vu le mat de Boden réalisé sur le grand-roque. Mais il peut aussi se rencontrer de l'autre côté.

Le mat de Boden aurait pu également tout aussi bien s'appeler mat de Morphy, puisque le génial Américain (ici du côté des Blancs) l'avait effectué dans une de ses parties en 1859.

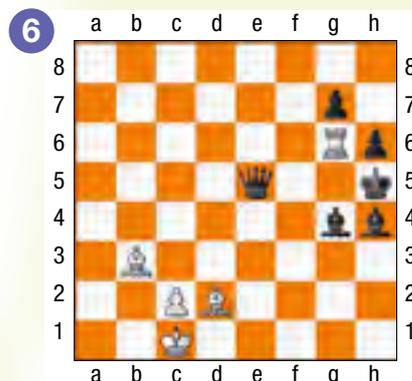


Ta solution : 2 pts

On opère une translation de 45°. Le mat de Boden peut également être effectué sur une colonne. En voici une variante très spectaculaire. Les Blancs jouent et font mat.



Ta solution : 2 pts



Ta solution : 2 pts



Quel est ton niveau ?
sur un maximum de 12 points

Moins de 4 points : Tu es un Fou de bronze. Rejoue la partie commentée.

De 4 à 8 points : Tu es un Fou d'argent. Tu as compris visiblement le principe du mat de Boden, mais il faut bien vérifier tes variantes.

Plus de 8 points : Bravo ! Tu es un Fou d'or. Tu as parfaitement assimilé le mécanisme du mat de Boden. Tu vas pouvoir désormais le réaliser dans tes parties, si ce n'est déjà fait.

niveau

4



Parcours de la Tour

Dans un mat en deux coups, le premier coup n'est pas forcément un échec. Mais dans ce cas, attention à bien prévoir toutes les réponses de l'adversaire.

On poursuit avec des mats en deux coups (plus forcément celui de Boden), mais cette fois, ils sont plus difficiles et il va falloir réfléchir un peu plus.



Ta solution : 2 pts

Avec un Roi noir à découvert face à une telle puissance de feu blanche, on ne sera pas surpris qu'il se fasse mater en deux coups.



Ta solution : 2 pts

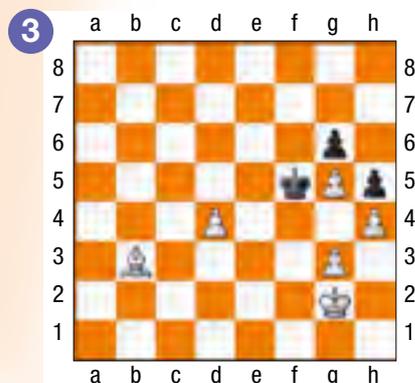
Les Blancs sont au trait dans toutes les positions. À chaque fois, il est très important de prévoir toutes les réponses possibles de l'adversaire (lorsqu'il en a plusieurs) et de mater sur chacune de ces réponses.

Le couloir peut parfois se transformer en corridor.



Ta solution : 2 pts

Un petit coup de zugzwang et le tour est joué ! Si tu ne sais pas ce qu'est le zugzwang, demande à ton entraîneur de t'expliquer. Mais on peut bien sûr trouver le mat en deux coups sans forcément savoir ce qu'est le zugzwang.

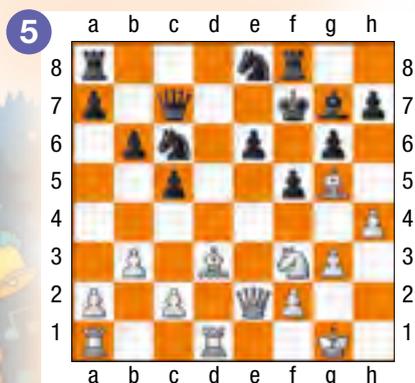


Ta solution : 2 pts

Solutions des exercices
www.echecs.asso.fr

Dans le parcours du Fou, nous avons vu le mat de Boden sur le grand-roque, sur l'aile-Roi et même sur la colonne h. En voici un exemple au centre de l'échiquier.

Comment exploiter la grande diagonale contrôlée par le terrible Fou g2 ?



Ta solution : 2 pts



Ta solution : 2 pts



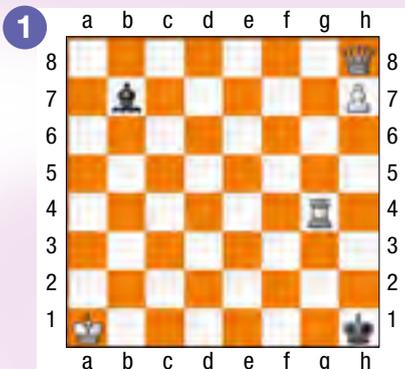
Quel est ton niveau ?
sur un maximum de 12 points

Moins de 4 points : Tu es une Tour de bronze. Ne te décourage pas et continue de t'entraîner.
De 4 à 8 points : Tu es une Tour d'argent. Tu sais déjà résoudre des mats en deux coups qui ne sont pas si faciles.
Plus de 8 points : Bravo ! Tu es une Tour d'or. Tu peux passer au parcours de la Dame.



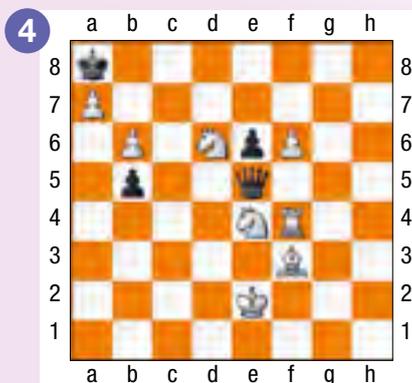
Parcours de la Dame

Une étude d'Alexander Grin (1964).
Comment libérer la route du pion h sans laisser le temps aux Noirs de ramener le Fou en défense pour empêcher le mat en deux coups ?



Ta solution : 2 pts

Une étude d'Antonio Bottachi (1921) qui illustre l'importance de bien anticiper toutes les réponses de l'adversaire. Ici, sur le (seul) premier coup blanc qui mate en deux coups, les Noirs n'en ont pas moins de 16 ! Il faut trouver le mat sur chacune d'entre elles.



Ta solution : 2 pts



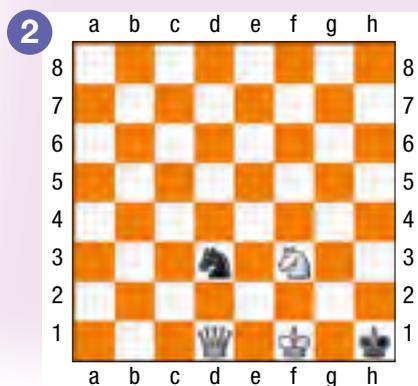
On termine notre entraînement de mats en deux coups avec quelques exercices assez ardu. Normal, on est au parcours de la Dame !

Toutes les positions qui suivent sont issues d'études.

Au lieu de provenir d'une partie réelle, une étude a été spécialement créée par un compositeur. La solution, unique, est toujours très élégante, mais également bien souvent difficile à trouver.

Dans toutes les positions, les Blancs sont au trait et ils ont la plupart du temps plusieurs manières de gagner, mais une seule fait mat en deux coups (celle qu'il faut trouver, bien évidemment !). À chaque fois, il est très important de prévoir toutes les réponses possibles de l'adversaire (sans en oublier !) et de mater sur chacune de ces réponses.

Une étude de Viktor Chepizhny (1987).
Le Cavalier noir est dans les pattes des Blancs.
Comment faire mat en deux coups... sans un seul de plus !



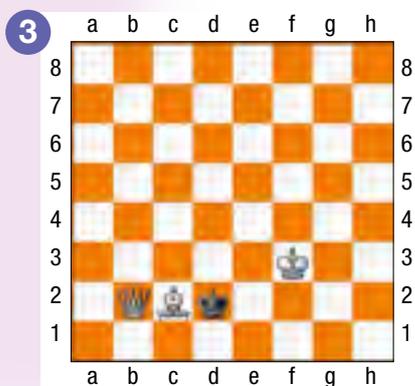
Ta solution : 2 pts

Le zugzwang dans toute sa splendeur ! Cette position est une magnifique étude composée en 1859 par le génial Sam Loyd, un des plus grands compositeurs échiquéens. Attention, encore une fois, de bien envisager toutes les réponses noires et de ne pas en oublier.



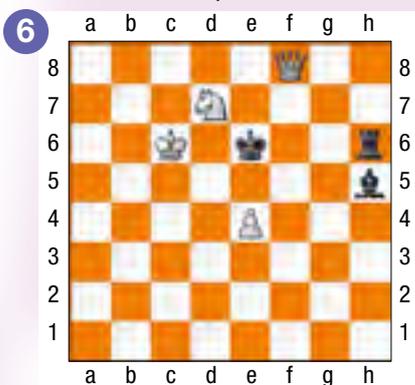
Ta solution : 2 pts

Une étude de Tibor Schönberger (1925).
Les Blancs menacent d'un échec à la découverte. Il faut trouver le seul qui permette de faire mat en deux coups.



Ta solution : 2 pts

Une étude de G. Wennik (1918).
Encore un magnifique exemple de zugzwang, qui est très fréquent dans les études. Les Blancs n'ont qu'un seul moyen de mater en deux coups, et à nouveau, il est très important d'avoir envisagé toutes les réponses noires.



Ta solution : 2 pts

Quel est ton niveau ?
sur un maximum de 12 points

Moins de 4 points : Tu es une Dame de bronze. Ne te décourage pas. Ces exercices étaient très difficiles.
De 4 à 8 points : Tu es une Dame d'argent. Tu as déjà une très bonne vision tactique. Peut-être as-tu juste oublié d'envisager quelques réponses de l'adversaire.
Plus de 8 points : Bravo ! Tu es une Dame d'or. Tu ne manqueras pas un mat en deux coups dans tes parties et tu es prêt à marcher sur les pas de Meriem Bellahcene.

