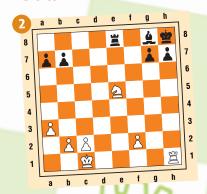
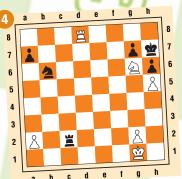


Échec et mat en un coup

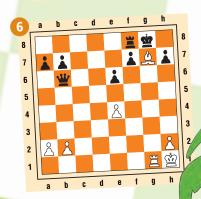












Cécile Canterel, dans l'arène des grands

Un crocodile dans son jardin. C'est le titre d'un court-métrage d'animation qui a reçu de nombreux prix lors de festivals de films pour enfants. Ce pourrait être également le titre d'une pièce qui se jouera sur 64 cases à Nîmes lors des prochains championnats de France. Avec dans le rôle principal la jeune Cécile Canterel, qui habite à deux pas du lieu des tournois, et qui ne manquerait l'événement pour rien au monde. Cécile est un pur produit des échecs nîmois, et



tout particulièrement de l'école Berlioz, la pépinière des jeunes joueurs de la ville, symbolisée par le crocodile. C'est son grand frère Rémi, également un bon joueur de club passé par Berlioz, qui lui a appris la marche des pièces avant ses vrais débuts sur l'échiquier à l'école élémentaire de Jacques Cazeneuve, le directeur et maître es échecs. Avec l'aide du MF Bruno San Marco, ainsi que celle de Frédéric Dijoux qui accueille ensuite les meilleurs éléments au club de Nîmes, l'école Berlioz est une véritable usine à petits champions. Avec Cécile, l'école est notamment devenue vice-championne de France en 2007, avant de décrocher le titre national en 2008.

Sur le plan individuel, la jeune nîmoise a participé aux trois derniers championnats de France. 7° au Grand-Bornand pour la première participation, et vice-championne de France en pupillette cette année à Aix-les-Bains. Malgré cette médaille d'argent, Cécile loupe de peu la sélection en équipe de France et la qualification pour les championnats d'Europe et du monde. Mais la jeune championne

n'est ni amère, ni déçue. Elle sait qu'il lui faut encore travailler et que son heure viendra

> peut-être. En attendant, quand elle ne jongle pas entre les clouages et les fourchettes sur un terrain de 64 cases, ce sont les coups droits et les smashs qu'elle travaille sur un court de tennis. Cécile confie également beaucoup lire, et comme la plupart des jeunes filles de son âge, affectionne la discussion entre copines sur MSN. Mais sa passion, c'est les échecs. Sans trop

savoir expliquer pourquoi. Pas très important. La passion n'a pas toujours besoin de raison.

exercices

- p. 2 Niveau 1 Parcours du Pion
- p. 3 Niveau 2 Parcours du Cavalier
- p. 4 Niveau 3 Parcours du Fou
- p. 5 Niveau 4 Parcours de la Tour

(partie commentée

p. 6

QUIZ p. 7

Saemish - Nimzowitsch (Copenhague, 1923)



Parcours du pion

Tu dois faire échec et mat en 1 coup. Tu as les Blancs. Es-tu un pion de bronze, d'argent ou un pion d'or? Bon courage et bonne chance!

Un mat simple.







3 pts

3 pts



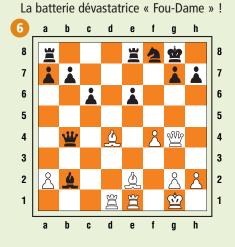
...... 4 pts

3 pts

Le Roi noir n'a plus de case... 8 6 5 4 3 2 2

4 pts





3 pts

Quel est

De 0 à 9 points : Tu es un pion de bronze. Il faut encore t'entraîner ! De 10 à 15 points : Tu es un pion d'argent. Tu sais faire mat en un coup,

mais vérifie avant de jouer!

Plus de 15 points : Bravo! Tu es un pion d'or! Tu es un joueur redoutable. Mat en 1 ? Facile!

solutions des exercices www.echecs.asso.fr

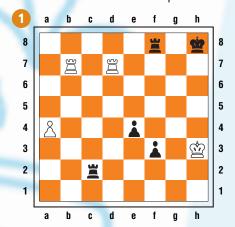




Parcours du Cavalier

Pour passer avec succès ce parcours, il te faudra une bonne vision tactique. Les Blancs matent en deux coups. À toi de jouer!

Une manœuvre classique.

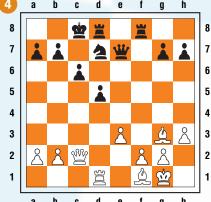






----- 3 pts

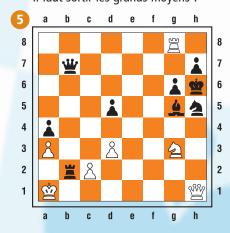
Le spectaculaire mat de Boden!

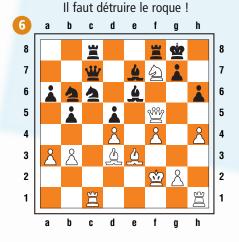


3 pts

3 pts
3 pts

Il faut sortir les grands moyens!





4 pts

4 pts

Quel est ton niveau? sur un maximum de 20 points

De 0 à 9 points : Tu es un Cavalier de bronze. Tu as une bonne vision du jeu, mais il faut encore t'entraîner.

De 10 à 15 points : Tu es un Cavalier d'argent. Tu vois vite mais vérifie tes coups avant de les jouer !

Plus de 15 points Mat en 2 ? Facile!

Bravo! Tu es un Cavalier d'or! Tu es un redoutable tacticien et tu as une excellente vision du jeu.

solutions des exercices www.echecs.asso.fr

niveau

Wy

8 7 6

5

4

3

2

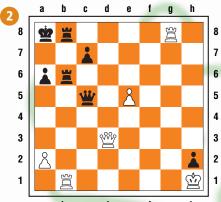
Facile!



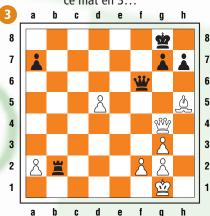
Parcours du Fou

Tu es confronté à des « mats en 3 ». Fais chaque exercice et tu sauras si tu es un Fou de bronze, d'argent ou un Fou d'or. Tu as les Blancs. Bon courage et bonne chance!

Le Roi noir est très entouré mais cela ne suffit pas !



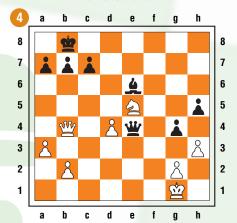
Un peu d'imagination pour venir à bout de ce mat en 3...



3 pts

...... 3 pts

Rien ne résiste au couple diabolique « Dame-Cavalier » !



Un rayon X et le Roi noir est dans la boîte.

3 pts

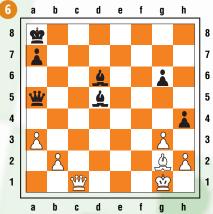


3 pts



Classique mais toujours spectaculaire!

..... 4 pts



4 pts

Quel est ton niveau? sur un maximum de 20 points

De 0 à 9 points : Tu es un Fou de bronze. Tu as une bonne vision du jeu mais il faut encore t'entraîner pour augmenter ton niveau tactique.

De 10 à 15 points : Tu es un Fou d'argent. Tu as une bonne vision tactique, mais tu dois vérifier tes coups avant de jouer.

solutions des exercices www.echecs.asso.fr

Plus de 15 points : Terrible ! Tu es un Fou d'or ! Ta force de calcul et ta grande imagination font de toi un tacticien redoutable ! Mat en 3 ? Facile ! Tu peux passer au niveau suivant, le terrible parcours de la Tour, que peu de joueurs ont réussi.

niveau



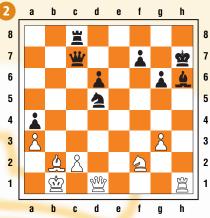
Une manœuvre que tout bon attaquant doit connaître !

Tu es confronté à des « mats en 4 » ! Tu dois non seulement avoir une bonne vision tactique mais tu dois aussi faire preuve d'imagination. Voyons si tu es une Tour de bronze, d'argent ou une Tour d'or. Tu as les Blancs. Bon courage et bonne chance !

3 pts

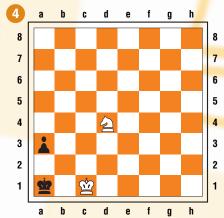
Parcours de la Tour

« L'attraction » est une arme redoutable.



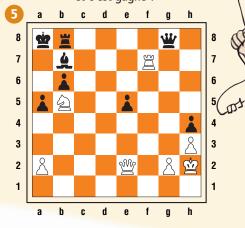
Voyons maintenant ta technique.

----- 3 pts



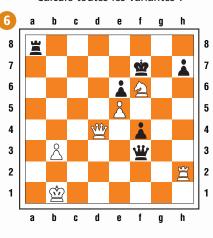
3 pts

Un bon sens de l'attaque, un calcul précis et c'est gagné!





3 pts



4 pts

Quel est ton niveau? sur un maximum de 20 points

De 0 à 9 points : Tu es une Tour de bronze. Tu as une bonne vision du jeu mais il faut encore t'entraîner pour augmenter ton niveau tactique.

De 10 à 15 points : Tu es une Tour d'argent. Tu vois bien les tactiques, mais calcule toutes les variantes et vérifie tes coups avant de jouer.

Plus de 15 points : Terrible ! Tu es une Tour d'or ! Tu vois vite et bien. Tu es très précis lorsque tu calcules tes variantes. Il vaut mieux ne pas avoir à se défendre contre toi. Bravo !

solutions des exercices www.echecs.asso.fr

Partie commentée





Saemish, Fritz

Nimzowitsch, Aaron

Copenhague, 1923



Il est tout naturel, après avoir introduit dans le précédent numéro les concepts de l'école hypermoderne, de présenter le plus grand penseur de cette révolution culturelle, Aaron Nimzowitsch.

Né à Riga en 1886, Nimzowitsch découvrit les échecs à l'âge de 8 ans. Très vite le jeu prit une place capitale dans sa vie, et il décida fort courageusement d'interrompre ses études pour entamer une carrière de joueur professionnel.

S'il sut se hisser rapidement parmi l'élite, remportant de nombreux tournois et faisant jeu égal avec les plus grands, il n'eut jamais la possibilité de disputer le titre de champion du monde.

Aaron Nimzowitsch a laissé son nom à de nombreuses ouvertures, et son livre Mon système, considéré comme l'un des ouvrages les plus importants de notre discipline, est toujours étudié de nos jours.

« Pour finir, une courte partie qui est universellement connue comme l'immortelle partie de zugzwang. Elle nous intéresse parce que l'avant poste n'y apparaît que comme menace, comme simple spectre ; et pourtant son effet est énorme. » Aaron Nimzowitsch, Mon système chez les éditions Payot.

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cf3

3.Cc3 autoriserait la défense...
Nimzowitsch (3...Fb4) !

3...b6 4.q3 Fb7

De nos jours, le coup perturbateur 4...Fa6 est bien plus populaire. La partie Aronian - Leko, disputée au dernier Mélody Amber et analysée dans le numéro de mars, en est une parfaite illustration.

5.Fg2 Fe7 6.Cc3 0-0 7.0-0 d5

Typique de Nimzowitsch. L'occupation du centre intervient tardivement.

8.Ce5 c6 9.cxd5

Cet échange ne pose aucun problème aux Noirs, au contraire leurs figures disposent à présent de l'espace nécessaire pour manœuvrer.

9.Te1 suivi de 10.e4 semble plus dynamique.

9...cxd5 10.Ff4 a6 ! 11.Tc1 b5 !

Une expansion remarquable! Les Noirs ont localisé un avant-poste sur la colonne ouverte (case c4) et se prépare à y installer le Cb8. De plus, le pion b5 pourrait jouer un rôle important dans la lutte pour l'espace.

12.Db3 ?!

Une erreur sérieuse. Difficile de croire que Saemish avait des ambitions sur l'aile Dame...

12...Cc6 13.Cxc6

Semble forcé puisque la manœuvre Ca5-c4 s'effectuerait maintenant avec gain de temps.

13...Fxc6 14.h3 Dd7!

Couvre le Fc6, prend le contrôle des cases b5 et a4, tout en liant les Tours. La menace b4 se précise.

15.Rh2 ?! Ch5

« J'aurais pu lui envoyer un second spectre par Db7, suivi de Cd7-b6-c4, mais je voulais m'occuper de l'aile Roi. » - Aaron Nimzowitsch.

Les coups qui suivent sont très plaisants, les pièces blanches sont repoussées les unes après les autres.

16.Fd2 f5 ! 17.Dd1 b4 ! 18.Cb1 Fb5 19.Tg1 Fd6 !

Nimzowitsch place ses pièces sur les meilleures cases, et se permet d'ignorer l'alignement Dd1-Ch5. Son esprit est déjà en train de concevoir un piège tout simplement génial...

20.e4

Saemish saute sur l'occasion, et la chance semble lui sourire après tant de souffrances.

20...fxe4 !!

Un véritable coup de massue. Les compensations peuvent sembler évidentes, même pour les amateurs que nous sommes (2 pions, une Tour sur la seconde rangée, le couple royal vulnérable), mais qui aurait pu évaluer ce qui va suivre ?

21.Dxh5 Txf2 22.Dg5 Taf8 ! 23.Rh1 T8f5 24.De3 Fd3 ! 25.Tce1

Il est vrai que les pièces noires exercent une pression désagréable, mais les Blancs se sont bien organisés. Comment Nimzowitsch va t-il progresser?

25...h6 !!



Un coup qui ne sert à rien, et c'est bien là sa force! Le trait est aux Blancs, et Saemish doit trouver un coup dans cette situation compliquée:

- 26.Fc1 donne le Cb1
- 26.Rh2 T5f3 ! perd la Dame.
- 26.g4 T5f3 ! 27.Fxf3 Th2 mat !
- 26.Te1 en d1 ou c1 se verrait répondre Te2! piégeant la Dame encore une fois.
- 26.a3 a5 ! 27.axb4 axb4 28.b3 Rh8 !! Un cas très rare de Zugzwang en milieu de jeu.

Magnifique Monsieur Nimzowitsch! Les Blancs abandonnent 0 – 1 ■



1 point par bonne réponse

En blitz, on peut reprendre un coup tant qu'on n'a pas appuyé sur la pendule.

- a) Vrai seulement pour un coup irrégulier
- b) Vrai pour tous les coups
- c) Faux pour tous les coups

2 En partie longue, un troisième coup irrégulier perd la partie.

- a) Vrai
- b) Faux

3 Un des termes suivants n'existe pas aux échecs :

- a) le pion passé
- b) le pion demeuré
- c) le pion arriéré

4 Lequel de ces tournois ne se déroule pas en été?

- a) Open International de Saint-Affrique
- b) Open International de Condom
- c) Open International de Bethune

5 Quel est le classement estimé d'un poussin qui débute la compétition ?

- a) 999
- b) 1009
- c) 1099

6 Identifie les pièces "légères" et les pièces "lourdes"

- a) Pièces légères : Fous, Cavaliers et Pions / Pièces lourdes : Dame, Tours.
- b) Pièces légères : Fous, Cavaliers / Pièces lourdes : Dame,
- c) Pièces légères : Roi / Pièces lourdes : Cavaliers, Fous, Tours, Dame.

En partie officielle, on peut noter son coup, sur la feuille de partie, avant de le jouer.

- a) Vrai
- b) Faux

8 Quel est l'autre nom de l'ouverture espagnole?

- a) Ouverture catalane
- b) Ouverture de Séville
- c) Ouverture Ruy Lopez

Qui a dit : « Avec Kasparov, nous avons passé au total plus d'un an sur l'échiquier » ?

- a) Anatoly Karpov
- b) Vishy Anand
- c) Victor Kortchnoi

Un virus informatique s'est glissé dans notre fichier des champions d'Échecs et a mélangé les noms et les prénoms de 4 champions. Y remettras-tu de l'ordre?

- a) Kramnik Magnus
- b) Anand Vladimir
- c) Aronian Vishwanathan
- d) Carlsen Levon

solutions ci-contre

Cahier d'exercices

40 pages 280 diagrammes

Format 15x21

Mat en 1 et 2 coups, fourchette, clouage, enfilade, attaque à la découverte, coup du berger, gain de matériel...
Toute la tactique pour une progression rapide

8 € l'unité (franco de port)



BON DE COMMANDE

à adresser, accompagné de votre règlement, à :

FFE - Service expéditions - BP 10054 75185 Saint-Quentin-en-Yvelines Cedex

Je sounaite recevoir	exemplaire (s) au canier	a exercices.
Montant de ma com	mande : x	8€ =	€

Nom :

Prénom :

Adresse :

Code postal ·	Ville :	

L'actualité échiquéenne française



Solutions du quiz

0 à 3 points : Désolé, mais demande à ton moniteur de t'expliquer, à nouveau, les points que tu n'as pas compris.

4 à 6 points : Pas mal ! Encore un petit effort et tu seras bientôt dans la catégorie des meilleurs...

1.a)- 2.a)- 3.b)- 4.c)- 5.b)- 6.b)- 7.b)- 8.c)- 9.a)- 10.ab bc cd da. 8 à 10 points : Bravo, ton score est très bon. Tu joues sûrement régulièrement dans un club.

Échec et Mat Junior est un supplément du magazine Échec et Mat. Ont collaboré à ce numéro : Akkhavanh Vilaisarn (exercices, illustrations) Grégory Bicchierai (partie commentée) Vincent Moret Jean-Philippe Orsoni (quiz) Lesia Dottori (illustrations) Rédacteur en chef : Léo Battesti Impression: S.T.I.N. imprimerie Toulouse

Nous rappelons aux responsables des Ligues, Comités Départementaux, Clubs ou établissements scolaires qu'ils peuvent se procurer gratuitement Échec et Mat Junior. Il leur suffit de prendre en charge les frais d'expédition pour des commandes minimum de 50 exemplaires par mois (10 numéros par an)

50 ex. : 110 € - 100 ex. : 130 € 200 ex. : 150 € - 500 ex. : 230 €

Adressez vos commandes et règlements à :

Thierry Barbary • FFE • BP 10054 78185 St Quentin en Yvelines Cedex Tél: 01 39 44 65 82

Thierry.barbary@echecs.asso.fr

Les solutions des différents diagrammes sont disponbiles sur le site fédéral :

www.echecs.asso.fr

Il s'agit d'un site de la Fédération Française des Échecs. Vous y trouverez toute l'actualité échiquéenne française. Vous pourrez également prendre connaissance des coordonnées des clubs d'Échecs de votre région.



