

Les Blancs jouent et gagnent dans toutes ces positions.

Savez vous qu'il existe 5 types d'échecs en partant de l'échec le plus simple et en allant jusqu'au mat ?

1



Après le brillant premier coup blanc, les Noirs auront 3 ressources : la prise, la fuite et la couverture. Ces notions sont assez simples à assimiler, mais on peut broder avec 3 personnages mythiques : James Bond, Lucky Luke et Robin des Bois...

- Lucky Luke, "celui qui tire plus vite que son ombre" : même quand il est menacé, il parvient à tirer le premier sur celui qui le menace...

- James Bond, "même quand on lui tire dessus, on ne l'atteint pas, il parvient toujours à placer un obstacle entre le tireur et lui".

- Robin des Bois, "quand on décide de lui tirer dessus, il a déjà filé ..."

Dans notre position, après le premier coup blanc, comme Mister Bond se heurte à un "baiser de la mort" et Robin des Bois à un "mat du couloir", il reste donc Lucky Luke mais la position noire est rapidement sans espoir. D'un point de vue technique, on retiendra que les Noirs avaient à faire face à un "échec à distance" qui connaît donc fondamentalement 3 types de parades.

2



On apprécie au passage que le Roi noir n'a plus de "liberté". Toutes les cases autour de lui sont interdites. Il suffirait donc d'un échec supplémentaire pour le mater. On notera qu'un échec avec un Cavalier ne permet que 2

parades : la prise et la fuite.

Quand on aura compris que le rôle de la Dame blanche se limite à contrôler la case h7, on ne sera pas loin de la solution. (Mat semi-étouffé en 4 coups).

3



La notion de "liberté" est fondamentale. Une "liberté" est une case qui permet au Roi de filer en cas d'échec. En b4, à titre personnel, comme Pépé le Moko dans la Kasbah d'Alger, le Roi noir ne risque rien. En cas d'échec, il a 4 libertés : a5, b5, c5 c4. Mais son point faible est son attachement à sa Dame (toujours comme Pépé le Moko !). Pour ne pas perdre sa Dame, il va restreindre le nombre de ses libertés, ce qui causera sa perte.

L'énoncé pourrait être : les Blancs gagnent la Dame ou font mat en deux coups.

Et on retiendra la nouvelle formule : "un mat est un échec avec 0 liberté".

4



Cette idée consistant à réduire les libertés du Roi adverse se retrouve chaque fois que l'on commence à penser au mat. Cette fois-ci, le Roi noir est hyper centralisé : si en finale, c'est un avantage, en milieu de partie, c'est l'inverse car les pièces peuvent s'appuyer sur leurs pions pour réduire les libertés du Roi.

Après l'élimination du principal défenseur, l'échec au contact deviendra possible et le mat rapide. Notons qu'un "échec au contact" (comme, par exemple, 1.Txe5) ne permet que deux parades : la prise et la fuite. En cela, l'échec au contact est identique à l'échec avec un Cavalier. Il est donc fondamentalement plus fort que l'échec à distance qui permet en outre la "couverture".

par  
Francis  
Meinsohn  
Dessin de  
Philippe  
Bron