

Entraînez-vous!

Dans les positions suivantes, les clouages en g5 (ou g4) sont-ils gênants pour les Noirs, ou pour les Blancs? Comment peut-on s'en débarrasser?

Position 1



Position 2



Position 3



Position 4



Position 5



Position 6



par **Erick Mouret**

Réponse 1:

Le Fou g4 n'est absolument pas gênant: il fait pression sur la case d4 qui est défendue par le pion e3 et n'empêche pas la Dame de bouger car le Cavalier est défendu par la Tour. Les Blancs joueront De1 suivi de Dg3 par exemple.

Réponse 2:

Celui-ci semble un peu plus embêtant mais, une fois de plus, le pion c3 défendant la case d4, les Blancs ont tout le temps de chasser le Fg4 par la manœuvre standard: 1...d3! (pas question de jouer d4 à cause du clouage!) 1...0-0 2.Cbd2 Ca5 3.Fc2 (On préfère conserver les Fous, quitte à les enfermer provisoirement!) 3...c5 4.Cf1 Cc6 5.h3 et si 5...Fh5? (il faut jouer Fd7) 6.Cg3 (voire, 6.g4 car avec le Cavalier de plus à l'attaque, il n'y a rien

Réponse 3:

Le Fg5 n'est non seulement pas gênant mais très mal placé. Il ne fait pression ni sur d5 et e4 qui sont occupées par des pions blancs, ni sur le Cf6. Après 1...Fe7 ce sont déjà les Noirs qui menacent de gagner un pion par 2...Cxd5 3.Fxe7 Cxe7.

Réponse 4:

Ce clouage est beaucoup plus pré-occupant: la Dame noire est immobilisée par la défense du Cf6 et s'en débarrasser par h6 et g5 affaiblirait trop le Roi. Il existe pourtant un remède: 1...De7! (pas pour jouer De6 qui serait contré par Fc4 mais: 2.Te1 Cd8!). Le temps perdu sera rattrapé lorsque les Noirs joueront c6, chassant le Fb5. 3.d4 Ce6! 4.Fh4? (essayant de conserver le clouage, mais 4.Fc1 est le bon coup) 4...Cf4! et la cavalerie

Réponse 5:

Le clouage est ici fatal. Même au trait, les Blancs n'ont pas le temps de prévenir une deuxième attaque: 1.De2 f5 2.De3 fxe4.

Réponse 6:

Le clouage peut sembler embêtant car les Noirs projettent Cg6 suivi de Ch4. Mais les Blancs gagnent immédiatement par 1.Fxf7+ Rxf7 2.Cg5+ suivi de Dxc4.