

Chapitre Le complexe f4/f5

Introduction

Concernant les cases particulières il est à noter le complexe f4/f5. Combien de parties débutent par 1.e4 e5, jouées bien innocemment !



Position après 1.e4 e5

N'avez-vous jamais remarqué que les deux camps, ici perdent le contrôle de nos deux fameuses cases f4 et f5 ! Bien évidemment nombre de lecteurs ne manqueront pas dans l'instant, de signaler que tout cavalier, (c'est la pièce idéale pour ces deux cases) sera chassé par g3 concernant f4 et g6 pour f5. Il est vrai qu'elles ne peuvent prétendre au statut de case forte (case qui ne peut plus être contrôlée par un pion). A ces « répondeurs précoces » je rétorquerai qu'elles jouissent cependant d'un statut de case « assimilée forte » et c'est là qu'est toute la subtilité de ce complexe f4/f5. Elle tient en un facteur tout simple « la proximité du roi ». Dans la pratique on a tous plus ou moins senti qu'un cavalier en f4 ou f5 était souvent synonyme de « bonne limonade » comme on dit au pays de la Bonne Mère...

Souvent un tel avant-poste permet soit de mater, soit de lancer une attaque de mat, soit d'affaiblir le petit roque par la poussée du pion « g » dans de mauvaises conditions. A cela il faudra rajouter toutes les positions où cette poussée « g » sera impossible. Dans ce cas on pourra saisir toute la portée de ce concept de case « assimilée forte » et bénéficier de toute la puissance d'un tel avant-poste.

Vous trouverez toutes ces idées et autres, présentées et développées dans les différents chapitres de ce fascicule.

Un complexe structurel à intégrer pour une bonne pratique du Noble Jeu.

Section I

La case f4

Chapitre

Mat

Horwitz, Bernhard – Staunton, Howard

London, 1851

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♙c4 ♙c5 4.c3 ♘f6 5.b4 ♙b6 6.d3 d5 7.exd5 ♘xd5 8.b5
♘ce7 9.♘xe5 0-0 10.♙b2 ♙e6 11.0-0 ♔h8 12.a4 f6 13.♘f3 ♘g6 14.♙a3 ♖e8
15.♚b3 ♘gf4 16.♗a2 a6 17.bxa6 bxa6 18.♙c1 ♖b8 19.♚c2 ♙g4 20.♙xd5

Trait aux Noirs



20...♘e2+

21.♔h1 ♚xd5 22.c4 ♚xf3 23.h3 [23.gxf3 ♙xf3#] 23...♙xf2 24.♘d2 [24.gxf3 ♙xf3+
25.♔h2 ♙g3#; 24.hxg4 ♚xg4!] 24...♘g3+ 25.♔h2 ♚f4 26.♗xf2 ♘f1+ 27.♔g1 [27.♔h1
♚h2#] 27...♚h2+ 28.♔xf1 ♚h1#

Trait aux Noirs



Dos Santos, Flavia R – Valcarcel, VI
 Goiania Goias,
 27...♖h1+ 28.♖g1 ♕h3+ 29.♔xh3
 ♔e2#

Trait aux Noirs



NN – Sarratt, J H
 England, 1810
 18...♘h3 19.♔h4 ♕g5 20.♔a4 ♕xd2
 21.♖f1 ♔c5 22.♔d4 ♔xd4 23.cxd4
 ♕xc1 24.♖axc1 ♔d7 25.f4 ♕g4 26.♖c3
 ♘e4 27.♖g3 ♕e2 28.♖e1 ♕f3+ 29.♖xf3
 ♘hf2+ 30.♖xf2 ♘xf2#

Trait aux Noirs



Cochrane, J – Staunton, H
 London, 1841
 18...♘h3 19.♖ff1 ♖g1+ 20.♖xg1 ♘f2#

Trait aux Noirs



Schulten, J W – Stanley, C H
 New York, 1844
 34...♖c1 35.♖xe3 ♖xf1+ 36.♔g2 ♖g1+
 37.♔xh3 ♘f4+ 38.♔h4 g5#

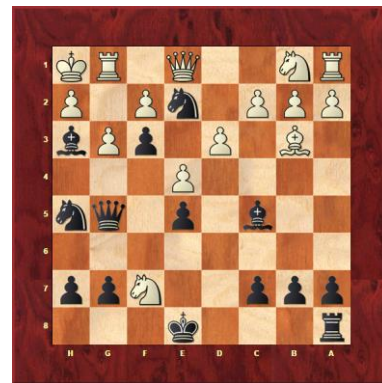
Diag Trait aux Noirs



Hoffman,Fr A – Petrov,A
Warsaw, 1844

12...0-0! [12...♙xf7 13.♖xd5+ ♘
14.♗:c5] 13.♘xd8 [13.♗xd5? ♜xf7
14.♗xc5? ♗g5+ 15.♙h3 d6+] 13...♙f2+
14.♙h3 d6+ 15.e6 ♘f4+ 16.♙g4 ♘xe6
17.g3 [17.♘xe6 ♙xe6+ 18.♙g5 ♜f5+
19.♙g4 h5+ 20.♙h3 ♜f3#] 17...♘d4+
18.♘e6 ♙xe6+ 19.♙h4 ♘f5+ 20.♙h3
♘e3+ 21.♙h4 ♘g2+ 22.♙h5 g6+
23.♙g5 ♙e3#

Diag Trait aux Noirs



Moor – Dubois,S
Rome, 1850

16...♘hf4 [16...♘hxg3+ 17.♜xg3
(17.hxg3 ♗h5; 17.fxg3 ♘xg1)
17...♙g2+ 18.♜xg2 fxg2#] 17.♘g5
♘g2 [Loupant 17...♙g2+ 18.♜xg2
fxg2#] 18.♜xg2 fxg2#

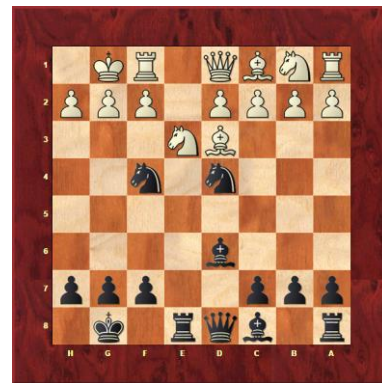
Diag Trait aux Noirs



Mahescandra – Cochrane,J
Kolkata, 1853

32...♗xh3+ 33.gxh3 ♜h2+ 34.♙g1
♘xh3+ 35.♙f1 ♜f2#

Diag Trait aux Noirs



Mahescandra – Cochrane,J
Kolkata, 1855

11...♗h4 12.g3 ♗h3 13.♜e1 [13.gxf4
♙xf4] 13...♜xe3 14.♙f1 [14.♙xh7+
♙f8 15.♙e4 ♜xe4 16.gxf4 ♘f3+
17.♗xf3 ♜xe1#] 14...♜xe1 15.♗xe1
♘f3+ 16.♙h1 ♗xh2#

Diag Trait aux Noirs



Stanley, C H – Morphy, P
New York, 1857

26...♘f4+ 27.♔g3?? [27.♔g1 ♖h3
28.d4 ♜ah8 29.♘h4 ♜8xh4 30.f3 ♜h2
31.♞fd1 ♞g2+ 32.♔f1 ♜h1#]
27...♞h3#

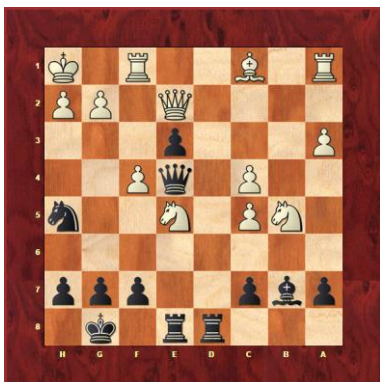
Diag Trait aux Noirs



Hirschfeld, P – Suhle, B
Berlin, 1860

26...♞xg2+ 27.♞xg2 ♘e2#

Diag Trait aux Noirs



Mayet, C – Anderssen, A
Berlin, 1862

19...♘xf4 20.♞xf4? ♞d1+ 21.♞f1
♞xg2+ 22.♞xg2 ♞xf1#

Diag Trait aux Noirs



NN – Blackburne, Joseph H
Great Britain, 1871

20...♞g2+ 21.♞xg2 ♘h3#

Diag Trait aux Noirs



Steinkuehler, G – Blackburne, J H
London, 1863

17...♘h3+ 18.♔g2 ♚f6 19.♙d5 ♚xf2+
20.♔h1 ♚g1+ 21.♖xg1 ♘f2+ 22.♔g2
♙h3#

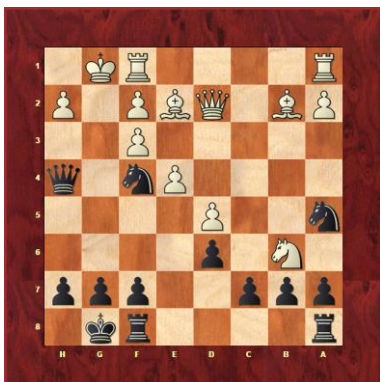
Diag Trait aux Noirs



Rousseau, E – Steinitz, W
Paris, 1867

34...♚xh3+ 35.♔e1 [35.♔g1 ♚e3
36.g5 ♚e1+ 37.♖f1 ♚g3+ 38.♔h1
♚g2#] 35...♚e3+ 36.♔f1 ♚c1#

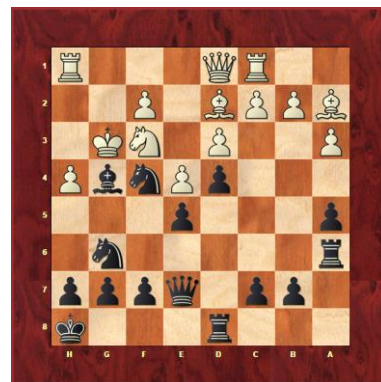
Diag Trait aux Noirs



Von Rothschild, A – Lange, M
Hamburg, 1868

17...♚g5+ 18.♔h1 ♚g2#

Diag Trait aux Noirs



Pitschel, K – Blackburne, J H
Vienna, 1873

24...♘h5+ 25.♔xg4 ♚d7+ 26.♔g5
f6+ 27.♔xh5 ♘f4+ 28.♙xf4 g6+
29.♔h6 ♚g7#

Diag Trait aux Noirs



Schiffers, E S – Chigorin, M
St Petersburg, 1878

30...Rxf2+ 31.Rxf2 Rxf2+ 32.Kxh2
Qh5+ 33.Kg1? [33.Kg3 Qh3+
34.Kf2 Qh2+ 35.Kf3 Ng2+]
33...Qg4+ 34.Kf2 Qe2+ 35.Kg3
Qg2#

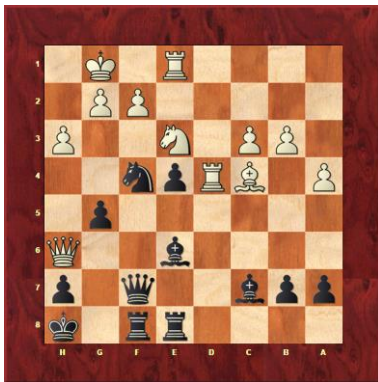
Diag Trait aux Noirs



Von Heydebreck – Varain, E H
Berlin, 1881

15...Ne2+ 16.Kh1 Qd7 17.gxf8Q+
Rxf8 18.Kh2 [18.g6 Qh3#]
18...Ng4+ 19.Kh1 Nxf2+ 20.Kh2
[20.Rxf2 Qh3#] 20...Qg4 21.gxf3
Qh3#

Diag Trait aux Noirs



Hanham, J M – Steinitz, W
New York, 1894

27...Nhx3+ 28.Kh1 Nxf2+ 29.Kg1
Nh3+ 30.Kh1 Qf2 31.Rf1 Qg1+
32.Rxg1 Nf2#

Diag Trait aux Noirs



Meaker, A – Hesse, A Y
Brooklyn, 1896

17...Nh3+ 18.Kh1 Qxf3 19.gxf3
[19.Rg1 Qxf2 20.Qd1 (20.Qxf2
Nxf2#; 20.Qd3? Qxg1+ 21.Rxg1
Nf2#) 20...Rxb2 21.Qf1 Qxd4]
19...gxf3#

Diag Trait aux Noirs



Williams,E – Harrwitz,D
London, 1852

37...♖f4+ 38.gxf4 [38.♔g4 f5#]
38...♕f3+ 39.♔h4 g5+ 40.fxg5 fxg5#

Diag Trait aux Noirs



Pearson,A – Morphy,E
Usa, 1858

25...♖xh3+ 26.gxh3 ♕e3+ 27.♔h1
♕f2 0-1

Diag Trait aux Noirs



Riemann,F – Anderssen,A [C65]
Breslau, 1876

28...♔xh4 29.♖xg2 ♔g3+ 30.♔g1
♖h3+ 31.♔h1 ♖f2+ 0-1

Diag Trait aux Noirs



Malta,JF – Content,L
The Hague, 1885

22...♖f4 23.♕xf4 gxf4 24.c4 ♔d4
25.♖e1 fxg3 26.hxg3 ♖xg3+ 27.♔f1
♖h3 0-1

Chapitre

Attaque de Mat

Seabra, Geraldo – Vasconcellos, Teotonio

Campinas, 1962

1.d4 ♘f6 2.♙f4 c5 3.♗f3 g6 4.♗bd2 cxd4 5.♗xd4 d6 6.♗4f3 ♙g7 7.c3 ♗c6 8.e4 a6 9.♙d3 ♙d7 10.0-0 0-0 11.♞e1 ♞e8 12.h3 ♞c8 13.♗f1 e5 14.♙g5 ♞c7 15.♞d2 ♗e7 16.♙c2 ♙c6 17.♙h6 d5 18.♙xg7 ♖xg7 19.♞g5 dxe4 20.♗3d2 h6 21.♞g3 ♗h5 22.♞h2 f5 23.g4

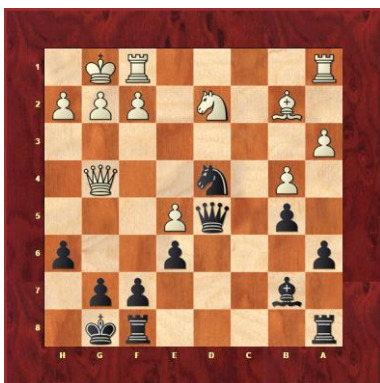
Trait aux Noirs



23... ♗f4 !

24.gxf5 gxf5 25.♗e3 ♖h8 26.♙b3 ♞cd8 27.♗df1 ♞d6 28.♗g3 ♞f8 29.♗e2 ♞g6+ 30.♖f1 ♗d3 31.♞ed1 f4 32.♗c4 ♗f5 33.♗g1 ♗g3+ 34.♖g2 ♗e2+ 35.♖f1 ♗xg1 36.♗d2 e3 37.♞xg1 ♞xg1+ 38.♖xg1 ♞g7+ 39.♖f1 exd2 40.♖e2 ♗c1+ 0-1

Trait aux Noirs



Kamura,V da C- Nascimento,J E
Baeta Neves, 2015

19...♖e2+ 20.♔h1 [20.♚xe2 ♜xg2#]
20...♚xd2 21.♞fe1 ♘f4 22.♔g1 ♘xg2
23.♞ed1 ♚xb2 24.♞db1 ♚xe5 25.f3
♚e3+ 26.♔xg2 ♚e2+ 27.♔g3 f5
28.♚h5 f4+ 29.♔h3 ♙xf3 30.♚g6 ♞f5
31.♞e1 ♚g2+ 32.♚xg2 ♞h5#

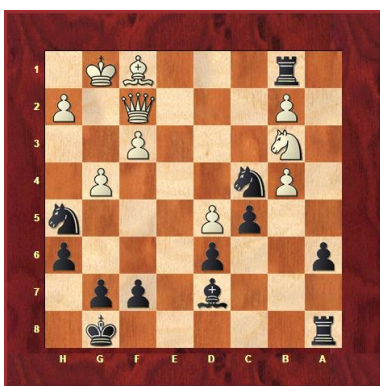
Trait aux Noirs



Pap,M – Greenfeld,A
Lingen, 2015

14...♘f4 15.♔h2 ♚h6 16.h4 c4
17.♘xc4 ♚g6 18.g3 ♙xf2 19.♞g1
[19.gxf4 ♚g3+ 20.♔h1 ♙g4-+]
19...♚g4 20.♘g5 ♙xg3+ 21.♞xg3
♚xh4+ 22.♘h3 ♙xh3 23.♚e1 ♙f5+
24.♔g1 ♘e2+ 25.♚xe2 ♚xg3+
26.♚g2 ♚xg2+ (32è 0-1).

Trait aux Noirs



Arpita,M – Aakanksha,H
Jammu, 2015

30...♘f4 31.♚h4 ♞e8 32.♔f2 ♞xb2+
0-1

Trait aux Noirs



Tomici,S – Sadikhov,U R O
Porec, 2015

35...♘xh3+ 36.gxh3 ♞g5+ 37.♔h1
♚f6 38.♙xd4 ♙xe5 39.♙xe5 ♞exe5
40.♞xd7+ ♔h6 41.♞e3 ♚f2 0-1

Chapitre

Gain positionnel

Watson, Charles Gilbert – Euwe, Max
London, 1922

1.d4 ♘f6 2.♘f3 g6 3.♙f4 ♙g7 4.♘bd2 d6 5.e4 0-0 6.♙d3 ♘bd7 7.♚e2

Trait aux Noirs



7... ♘h5

8.♙e3 e5 Les Noirs insistent sur la case f4 9.dxe5 ♘xe5 10.♘xe5 ♙xe5 11.c3
♘f4 12.♙xf4 ♙xf4 13.g3 ♙h6 14.h4 d5 15.0-0-0 dxe4 16.♙xe4 ♖e8 17.f4 c6
18.♚f3 ♚a5 19.♙b1 ♙e6 20.♘b3 ♚b6 21.h5 ♙g7 22.hxg6 hxg6 23.f5 ♙d5
24.♖xd5 cxd5 25.♘d4 ♙xd4 26.fxg6 ♙e3+ 27.♗d1 fxg6 28.a4 ♗g7 29.g4 ♙g5
0-1

Diag Trait aux Noirs



Corti,H – Pelikan,J
Balcarce, 1961

13...♖h5 ! 14.♙e3 ♜hf4 15.♞ad1
♜xe2+ 16.♞xe2 ♜f4 17.♞c2 ♙e6
18.♜a3 a5 19.b5 ♞e7 20.♙c1 ♞fc8
21.b6 ♞a6 22.♞b2 ♞c5 23.♙e3 ♞xc3 !
24.♞xc3 ♜e2+ 25.♜h2 ♜xc3 26.♞d3
♜xe4 27.♞fd1 ♞aa8 28.♜g1 ♙f8 29.f3
♜c5 30.♞3d2 ♜a4 31.♜b1 c5 0-1

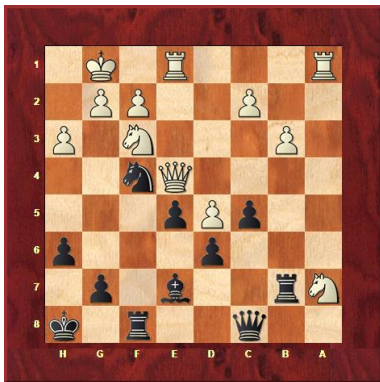
Diag Trait aux Noirs



Atwood,George – Cotter
London, 1795

24...♜f4 25.g3 ♜e6 26.a3 ♜d4 27.f4
♞xg3 28.♞d5+ ♜h8 29.♞xe5 ♜f3+
30.♞xf3 ♞g2+ 31.♜h1 ♞g1+ 32.♜h2
♞g2#

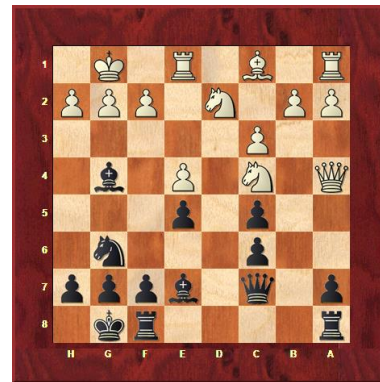
Trait aux Noirs



Van Foreest,J – Kunin,Vitaly L
Netherlands, 2015

31...♜xh3+ 32.gxh3 ♞xh3 33.♞e3 ♞f4
34.♜xe5 ♞xe4 35.♜g6+ ♜h7 36.♞xh3
♜xg6 (75è 0-1).

Trait aux Noirs



Carlier,B – Lubbe,N
Netherlands, 2015

14...♜f4 15.f3 ♙e6 16.♜f1 ♜d3
(44è 0-1).

Diag Trait aux Noirs



Price, Hubert E – Thomas, G A
Weston, 1922

19...♘f4 20.a4 ♚d7 21.a5 g5 22.♙f1
♙f6 23.♞a3 ♔h7 24.♘h2 h5 25.♞d1
♙c8 26.g3 ♘xh3+ 27.♙xh3 ♞xh3
28.♞f3 ♙g4 29.♘xg4 hxg4 30.♞xf6
♔g7 31.♞f5 ♞h8 32.♞xg5+ ♔f8 33.f3
♞xg3+ 34.♔f1 ♞h2 0-1

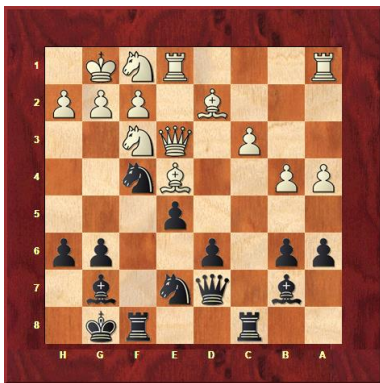
Diag Trait aux Noirs



Bergstrom, P – Meier, G
Vasteras, 2015

14...♘f4 15.♙xf4 ♙xf4 (44è 0-1).
Avec gain de la paire de fous.

Diag Trait aux Noirs



Vargas, A A – Almeida Quintana, O
Ocana, 2015

22...♘ed5 23.♙xd5+ ♙xd5 0-1

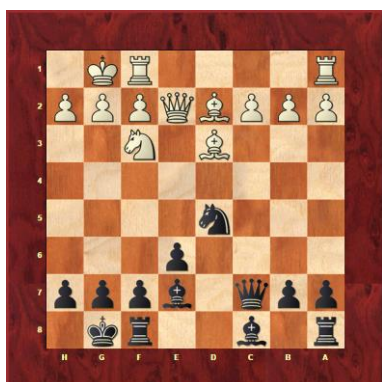
Diag Trait aux Noirs



Surana, K S – Vantika, A
Jammu, 2015

31...♘f4+ 32.♔f3 ♘d3 33.b5 ♘c5
34.♞c3 f5 35.♙c2 f4 36.♔e2 fxe3
37.♞xf8 ♞xf8 38.♘f3 ♞f4 39.♙d1 b6
40.♞xe3 ♞xc4 41.♞e5 ♞b4 42.♙c2 ♙g7
43.♞g5 ♙f6 44.♞g8+ ♔c7 45.♞g6 ♙e7
46.♞g7 ♔d6 47.♘e5 ♙f6 48.♘f7+
♔d5 49.♞g6 ♙e7 50.♞g7 ♘xa4 57è
0-1

Trait aux Noirs



Singh,N – Saurabh,A

Jammu, 2015

13...♘f4 14.♙xf4 ♚xf4 5Gagnant la paire de fous)15.♞ad1 ♞b8 16.c3 g6 17.♞fe1 ♞c7 18.h4 ♙f6 19.h5 ♙d7 20.hxg6 hxg6 21.g3 ♙c6 22.♙e4 ♞bd8 23.♞c4 ♞b6 24.♙xc6 ♞xc6 25.♞xc6 bxc6 26.♘d2 ♞d5 27.♘e4 ♙g7 28.♙f1 ♞b8 29.b3 ♞bd8 30.♙e2 f5 31.♘c5 ♞e5+ 32.♙f3 ♞xd1 (72è#).

Trait aux Noirs



Srijit,P – Aradhya,G

Jammu, 2015

16...♘f4 17.♘b5 ♙xb5 18.♙xb5 ♞e6 19.♙f2 b6 20.♞f3 ♞d2 21.♙a6 ♞gd8 22.♙h1 g4 23.♞e3 ♞c6 24.♞fe1 ♘xe4 25.♞xe4 ♞xe4 26.♞xe4 ♞xf2 27.♞xe5 ♞xa2 (49è 0-1).

Trait aux Noirs



Grigoriadis,M – Krsnik C,I V

Porec, 2015

14...♙f4 15.exd5 cxd5 16.d4 ♘h4 17.♞h1 h5 18.gxh5 ♘xh5 19.♙xh5 ♞xh5 20.♘f3 ♘g6 21.♞b3 ♙xc1 22.♞xc1 ♘f4 23.♙f1 ♞xh3 24.♞g1 f6 25.♞g4 ♞h1+ 26.♘g1 ♙f7 27.♙e1 ♞ah8 28.♙d2 ♞1h2 29.♞f3 g5 30.♞e1 ♞8h4 31.♞g3 ♞g2 32.♙d1 ♞xg3 33.fxg3 ♞h2 34.gxf4 g4 0-1

Trait aux Noirs



Juretic,L – Bechvaia,M

Porec, 2015

19...♘f4 20.♙xd7 ♞xd7 21.♞f3 ♞e7 22.♞e3 ♞ae8 23.♘e2 ♘xe2+ 24.♞xe2 ♙f4 25.♞e1 ♙xe3 (50è 0-1).

Chapitre Gain matériel

Grahes, Y – Harikrishnan, A R

Jammu, 2015

1.c4 e5 2.♘c3 ♘c6 3.g3 g6 4.♙g2 ♙g7 5.d3 ♘ge7 6.e4 0-0 7.♘ge2 d6 8.0-0 f5 9.♞b1 a5 10.♘d5 ♘xd5
11.cxd5 ♘e7 12.♙c3 c6 13.dxc6 bxc6 14.f4 ♙a6 15.♞f2 ♞b8 16.b3 ♞d7 17.♞c1 ♞fd8 18.♞c2 ♔h8
19.h3 exf4 20.gxf4 c5 21.♘g3 ♘c6 22.♞d1 ♘d4 23.♞c1 a4 24.bxa4 ♞b4 25.♔h2 h5 26.♙d2 h4 27.♘f1

Trait aux Noirs



27... ♞b2!

28.♙c1 ♞db8 29.♞xb2 ♞xb2 30.♞d2

Trait aux Noirs



30... ♘c2!

31.♞d1 ♘xf4 32.♙xh4 ♘xg2 33.♔xg2 ♞xd2+ 34.♞xd2 fxc4 35.dxc4

Trait aux Noirs



35... ♙xf1+

36.♔xf1 ♞xh3+ 37.♞g2 ♞xh4 38.♔c2 ♞h5+ 39.♔d3 c4+ 40.♔c2 c3 41.♞f2 ♞a5 42.♞h2+ ♔g8
43.♞xd6 ♞xa4+ 0-1

Diag Trait aux Noirs



Johner, P F – Vidmar, M Sr
Coburg, 1904

15...♖xg2 16.♗g5 ♘xe1 17.♙h5 h6
18.e6 ♜f3+ 19.♚xf3 fxe6 20.♚g3 ♘f4
21.♜h2 hxg5 22.e5 b5 23.cxb5 cxb5
24.♙c2 ♙b7 25.♚xg5 ♘d3 26.♞f1
♜e1 27.♚g6 ♘xc2 28.♚xc2 ♞f3
29.♙xd6 ♚f7 0-1

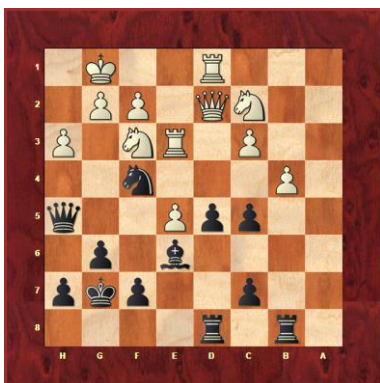
Diag Trait aux Noirs



Benthner, R – Paulsen, L
Leipzig, 1863

18...♖xg2 19.♜xg2 ♚g4+ 20.♜h1
♞xf3 21.♞e3 ♞xf2 22.♞g1 ♚h4 23.♞g2
♞af8 24.♞eg3 ♞f1+ 25.♞g1 ♚e4+
26.♞3g2 ♞8f2 27.♚g3 ♞xg1+
28.♜xg1 ♚e1#

Diag Trait aux Noirs



Zukertort, J H – Anderssen, A
Berlin, 1868

24...♖xg2 25.♜xg2 ♙xh3+ 26.♜h2
♙g4+ 27.♜g3 g5 28.♞h1 ♚xh1
29.♜xg4 ♚g2+ 30.♜f5 h5 31.♜h2
♞b6 32.♜e1 ♚xh2 33.♞g3 ♞g6 34.♜f3
♚h1 35.♖xg5 ♞e8 0-1

Diag Trait aux Noirs



Ris, R – Leenhouts, K
Netherlands, 2015

22...♙xf2+ 23.♜h1 [23.♜xf2 ♚d2+
24.♞e2 (24.♜g1 ♘h3+) 24...♘d3+
25.♜g2 ♚xg5+] 23...♙xe1 24.♚xf4
♞f8 0-1

Diag Trait aux Noirs



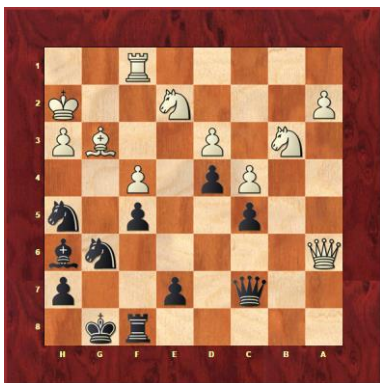
Lima, Wde M – Montufar Berrios
Goiania Goias, 2015
25...♘f4+ 0-1

Diag Trait aux Noirs



Furtado N, A P – Oliveira, W
Cup Goiania, 2015
11...♘xf4 (43è 0-1).

Diag Trait aux Noirs



Jenidarchiche, D R – Deus Filho, J
Baeta Neves, 2015
36...♘hxf4 37.♘xc5 ♜f6 38.♞a8+ ♔g7 39.♘b3 ♞e5 40.♘bxd4 ♜d6 41.♞a7 ♔f6 42.♞f2 ♞e3 43.c5 ♜xd4 44.♘d4 ♞xd4 45.♞a6+ ♔g7 46.c6 ♘d5 47.c7 ♘xc7 48.♙xc7 ♞xf2+ 49.♔h1 ♞f3+ 50.♔h2 ♞e2+ 51.♔h1 ♞d1+ 52.♔g2 ♞c2+ 53.♔f1 ♞xc7 54.♞b5 ♞f4+ 55.♔e1 ♞d2+ 56.♔f1 ♙e3 57.♞xf5 ♞d1+ 0-1

Diag Trait aux Noirs



Meijers, V – Greenfeld, A
Lingen, 2015
22...♘f4 23.cxf4 ♜xe2 24.♔f1 ♜e7 25.♙c1 ♜ed7 26.♙e3 ♞e4 0-1

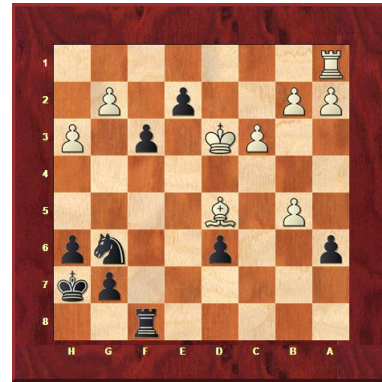
Diag Trait aux Noirs



Tejaswini,S – Arpita,M
Jammu, 2015

25...♘f4 26.♖ad1 ♜e5 27.♔f1 ♞h5
28.♜b3+ ♔h8 29.♖d2 ♜f4 30.♜d3
♜xh2 31.♞e3 ♞g5 32.♞f3 ♞f4 33.♞xf4
♞g1+ 34.♔e2 ♜xf4 (51è 0-1).

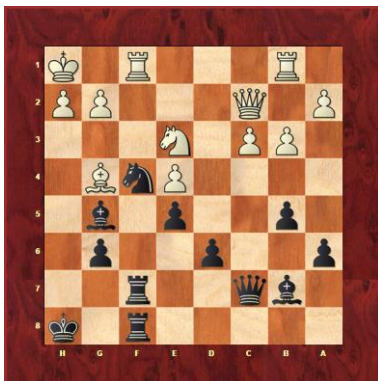
Diag Trait aux Noirs



Saksham,R – Praggnanandhaa,R
Jammu, 2015

29...♘f4+ 30.♔e4 f2 31.bxa6 e1♜+
32.♞xe1 fxe1♜+ 0-1

Diag Trait aux Noirs



Manu David S, R – Iniyan,P
Jammu,2015

32...♘xg2 33.♜xg2 [33.♞xf7 ♜xf7
34.♜xg2 (34.♞xg2? ♜f1+ 35.♞xf1
♞xf1#) 34...♞xe3] 33...♞xe3 34.♞xf7
♜xf7 35.♜h3+ ♔g7 36.♜xe3 ♜f4
37.♜xf4 ♞xf4 38.♔g1 [38.♞g1 ♞xe4+
39.♞g2 ♞f1#] 38...♞xg4+ 39.♔f2
♞xe4 (61è 0-1).

Diag Trait aux Noirs



Hernandez,L – Poliakova,E
Porec, 2015

27...♞e2+ 28.♔f1 ♞xc1 (49è 0-1).

Diag Trait aux Noirs



Poliakova, E – Dadello, A
Porec, 2015

25...♖xe2+ 26.♗xe2 ♕xe2 27.♔xe2
♜hxf4+ 28.gxf4 ♜xf4+ 37.♞c4 ♞d5
0-1

Diag Trait aux Noirs



Egyed, V – Janzelj, L
Porec, 2015

35...♞f4 36.♗xg7 ♜xh5 37.♞d7+ ♔g8
38.♗xd6 ♗xd6 39.♜xh5 ♗xd4
40.♜f6+ ♔f7 41.♜xe8 ♔xe8 0-1

Trait aux Noirs



Sesar, I – Huber, Martin C
Porec, 24.09.2015
25...♜xg2 0-1

Trait aux Noirs



O'Neill, P S – Mainenti, K
Porec, 2015

10...♞h5 11.h3 ♕d7 12.♕xd7 ♖xd7
13.d4 ♜g6 14.♞c4 f6 15.♜xb6 axb6
16.♕c1 ♜hf4 17.♕xf4 ♜xf4 18.♗fd1
♖f7 19.♖b3 ♖xb3 20.axb3 ♜e2+
21.♔h2 ♜xc3 (69è 0-1).

« J'ai faim de la langue française elle se déguste sans fin ! » Op

Section II

La case f5

Chapitre

« f5 » la case Kasparov.

(Merci à Alain Cens qui m'a fait découvrir cette case si chère à notre ancien champion du Monde)

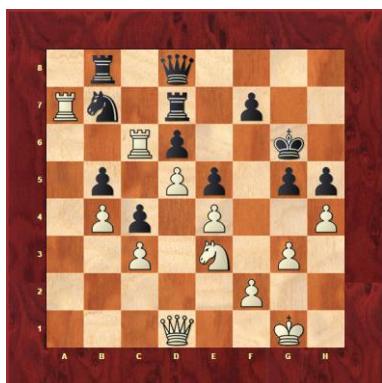
Kasparov Karpov



Le champion du monde Gary Kasparov disait qu'un cavalier sur cette case permettait virtuellement le gain d'un pion. Le cavalier est certainement la pièce la plus utile par son rayonnement sur cette case. Celui-ci exercera une pression très dangereuse sur les points g7, e7 et h6. Il permettra de jolies attaques notamment avec la dame. Reportez-vous par exemple au mat Orazio.

Si le cavalier y est échangé (en f5), il faudra si possible reprendre avec une pièce afin de ne pas obstruer cet avant-poste puissant (sauf exception bien entendu !).

Diag



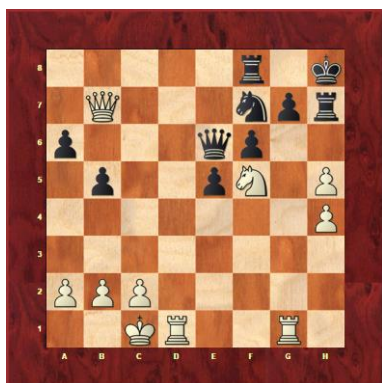
Kasparov, G – Donchenko, A G
 Moscow, 1976
 37. ♖f5 ♚f6 38. ♚d2! 1-0

Diag



Kasparov, G – Litvinov, V
 Minsk, 1978
 25. ♚h6 gxf5 26. ♜xf6 f4 27. ♜f5 1-0

Diag



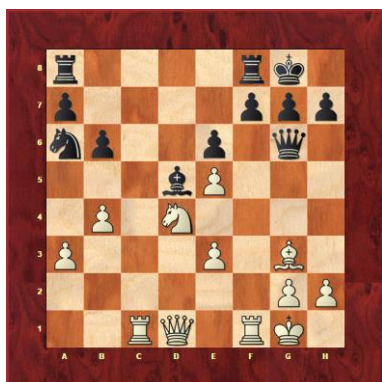
Kasparov, G – Panchenko, A
 Daugavpils, 1978
 29. ♖xg7 ♚xa2 [29... ♜xg7 30. ♜xg7 ♔xg7 31. ♚g2+] 30. ♚e7 ♜g8 31. ♚xf6 ♚a1+ 32. ♔d2 ♚a5+ 33. ♔e2 ♜gxg7 34. ♜xg7 ♜xg7 35. ♜g1 1-0

Diag



Kasparov, G – Govashelishvili, G
 Baku, 1978
 32. ♖xf5 ♚g5 [32... ♙xf5 33. ♙d5+ ♙e6 34. ♙xc6+ ♔f8 35. ♚h8#] 33. ♖xe7+ ♜xe7 34. ♔h1 ♚h5 35. ♜g1 ♜g7 36. ♚xg7+ 1-0

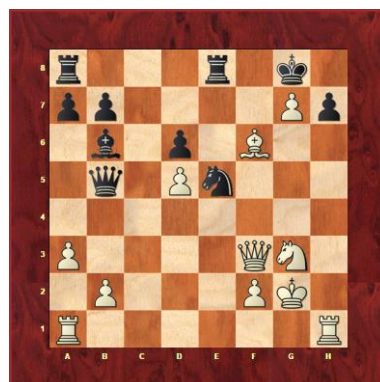
Diag



Kasparov,G – Butnorius,A
Moscow, 1979

19.♘f5 ♖ae8 20.♘d6 ♖e7 21.♞f4 h5
22.e4 ♙a8 23.♙h4 ♜d7 24.♞c3 ♞h6
25.♞f1 ♘c7 26.♞cf3 f6 27.exf6 ♞xd6
28.f7+ ♔h7 29.♙e7 e5 30.♙xf8 exf4
31.♙xd6 ♞xd6 32.♞d3 ♞e7 33.♞c4 ♔h6
34.♞xf4 ♘e6 35.♞c8 ♞d6 36.♞h8+ ♔g6
37.f8♞ ♘xf8 38.♞xf8 ♞d1+ 39.♔f2
♞d2+ 40.♔g3 ♞e1+ 41.♔h3 1-0

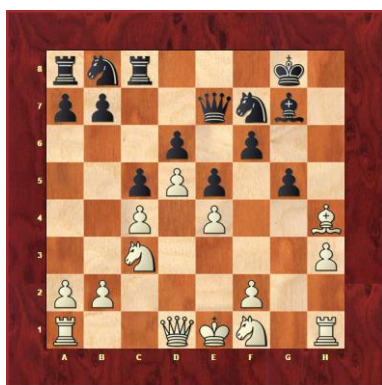
Diag



Kasparov,G – Csom,Istvan
Baku, 1980

28.♘f5! [28.♞f5+–] 28...♘f7
29.♞xh7! 1-0

Diag



Kasparov,G – Chiburdanidze,M
Baku, 1980

17.♘e3 gxf4 18.♘f5 ♞d8 19.♞g4 ♘g5
20.♘h4 ♞c7 21.♘f5 a6 22.h4 ♘h7
23.♞g1 ♞f8 24.♔e2 ♖a7 25.a4 b6 26.♞h5
♔h8 27.♞g6 ♜d7 28.♞ag1 ♞ab7 29.♞g4
♞bc7 30.♞g2 ♞b7 31.♔f1 ♖a7 32.♔g1
♞f7 33.♘e2 ♞c8 34.f4 b5 35.axb5 axb5
36.cxb5 ♞ab7 37.h5 ♘f8 38.♞h3 ♘xg6
39.hxg6+ ♔g8 40.gxf7+ ♔f8 1-0

Diag



Kasparov,G – Cuijpers,F A
Dortmund, 1980

24.♘xf5 ♘xf5 25.♘xe6 ♘xe6
26.♞xe6 ♞xe6 27.♞xf5 ♞e8 28.♞e1
1-0

Diag



Kasparov,G – Marjanovic,S
 Valetta, 1980
 19.♘e7 ♚f6 20.♘xh7! ♚d4 21.♚h5
 g6 22.♚h4 ♙xa1 23.♘f6+ [23.♘f6+
 ♙g7 24.♚h6+ ♜xf6 25.♙g5#]

Diag



Kasparov,G – Morrison,R
 Graz, 1981
 27.♘f5 1-0

Diag



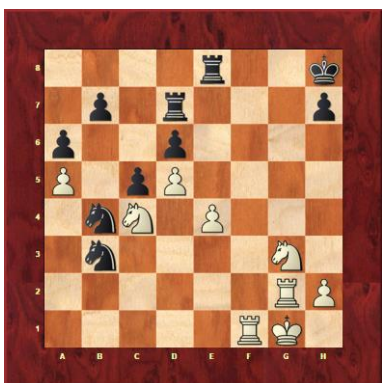
Kasparov,G – Najdorf,M
 Bugojno, 1982
 24.♘xg7! ♙xg7 [24...♙c8 25.♘e6+
 ♜h8 26.♚f5+-] 25.♙h6 1-0

Diag



Kasparov,G – Nunn,J
 Luzern, 1982
 19.♘f5 ♚d7 20.♘xe4 ♜h8 21.♘xc5
 1-0

Diag



Kasparov,G – Suba,M
Luzern, 1982

34. ♖f5 ♜f8 35. ♗fxd6 ♜xf1+ 36. ♔xf1
♗xa5 37. ♗e5 ♜g7 38. ♗ef7+ ♔g8
39. ♗h6+ ♔f8 40. ♜f2+ ♔e7 41. ♗hf5+
♔d7 42. ♗xb7 ♗d3 43. ♗xa5 ♗xf2
44. ♔xf2 ♜g4 45. ♔f3 ♜g1 46. e5 ♜f1+
47. ♔e4 ♜e1+ 48. ♔f4 1-0

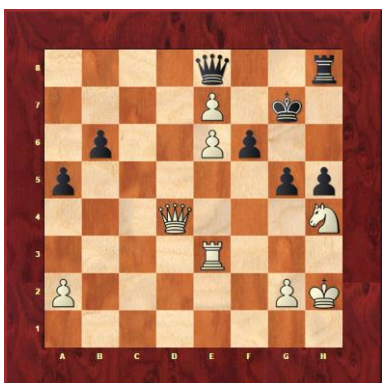
Diag



Kasparov,G – Wolff,PG
New York/London, 1984

33. ♗xf5 ♜xd2 [33...gxf5 34. ♜xd8+]
34. ♗e7+ 1-0

Diag



Kasparov,G – Comp Elite A/S
Hamburg, 1985

33. ♗f5+ ♔g6 34. ♚e4 ♚b8+ 35. ♔h1
1-0

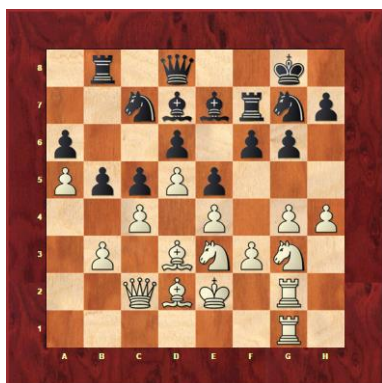
Diag



Kasparov,G – Karpov,A
London/Leningrad, 1986

19. ♚h5 g6 20. ♚g4 ♗e5 21. ♚g3 ♕f6
22. ♕b5 ♗g7 23. ♕xg7 ♕xg7 24. ♜d6
♚b3 25. ♗xg7 ♚xb5 26. ♗f5 ♜ad8
27. ♜f6 ♜d2 28. ♚g5 ♚xb2 29. ♔h1
♔h8 30. ♗d4 ♜xd4 31. ♚xe5 1-0

Diag



Kasparov, G – Mateus, M
Barcelona, 1984

26. ♖gf5 gxf5 27. gxf5 h5 28. ♖g6 ♕e8
29. ♖h6 ♜f8 30. ♚c1 ♕f7 31. ♕c2 ♜e8
32. ♘f1 ♕f8 33. ♘g3 bxc4 34. bxc4
♚d7 35. ♕c3 ♜b4 36. ♕xb4 cxb4
37. ♕b3 ♜b8 38. ♖xf6 ♘ce8 39. ♖h6
♚d8 40. f6 ♘xf6 41. ♘f5 ♘fe8 42. ♕a4
b3 43. ♕xe8 ♕xe8 44. ♖h8+ ♔f7
45. ♚h6 1-0

Diag



Kasparov, G – Tal, M
Brussels, 1987

28. ♘f5 ♚f8 29. ♖e3 ♕d7 30. ♖g3 ♕xf5
31. ♚xf5+ [31. ♚xf5+ ♔h8 32. ♖g7]
1-0

Diag



Kasparov, G – Arlandi, E
Cannes, 1988

24. ♖g4+ ♔h8 25. ♘h6 ♘c6 26. ♖f5 1-0

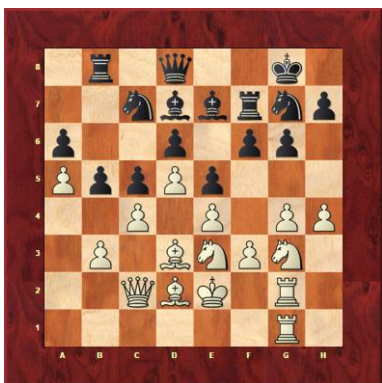
Diag



Kasparov, G – Felder, M
Zuerich, 1988

32. ♕xf4 exf4 33. ♚xf4 ♕g7 34. ♚g5
1-0

Diag



Kasparov, G – Mateus, M

Barcelona, 1984

26. ♖g5 gxf5 27. gxf5 h5 28. ♖g6 ♕e8
 29. ♖h6 ♜f8 30. ♚c1 ♕f7 31. ♕c2 ♜e8
 32. ♖f1 ♕f8 33. ♖g3 bxc4 34. bxc4
 ♚d7 35. ♕c3 ♜b4 36. ♕xb4 cxb4
 37. ♕b3 ♜b8 38. ♖xf6 ♖ce8 39. ♖h6
 ♚d8 40. f6 ♖xf6 41. ♖f5 ♖fe8 42. ♕a4
 b3 43. ♕xe8 ♕xe8 44. ♖h8+ ♔f7
 45. ♚h6 1-0

Diag

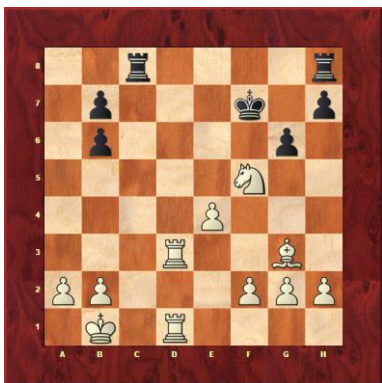


Kasparov, G – Joris, P

Zuerich, 1988

23. ♕xf6 1-0

Diag



Kasparov, G – Simon, A

Zuerich, 1988

24. ♖d7+ ♔e8 25. ♖g7+ ♔f8 26. ♖e6+
 ♔e8 27. ♖xb7 ♜a8 28. ♕h4 g5 29. ♕xg5
 ♖g8 30. ♖e7#

Diag



Kasparov, G – Cruz, M J

Lisbon, 1999

20. ♖6f5+ gxf5 21. exf5+ ♔d8
 22. ♚a8+ ♚c8 23. ♚xc8#

Diag



Kasparov,G – Rachels,S

New York, 1988

33.♘f5 gxf5 34.♙g5+ ♔h8 35.♙h6
 ♕g8 36.♙xc2 ♚xc2 37.♞e3 f4
 38.♙xf4 ♚c1+ 39.♔h2 f6 40.♞g3+
 ♔h8 41.♘f7+ ♞xf7 42.♙b8+ 1-0

Diag

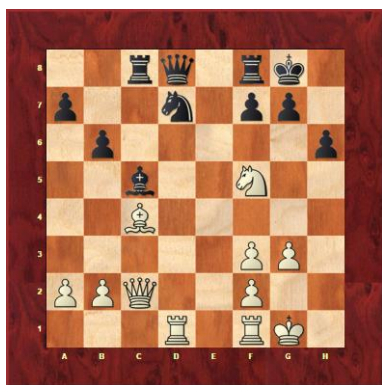


Kasparov,G – Psakhis,L

Murcia, 1990

32.h5 gxh5 33.♘f5 ♚e5 34.♘h6+
 ♕g7 35.♘f5+ ♔h8 36.♞d4 ♘d6
 37.♘d6 ♚xd6 38.♞f4 ♙xc3
 39.♙xc3+ ♔g8 40.♙f3 ♞e5 41.♙d4
 ♚e7 42.♞h4 ♙f6 43.♞xh5 1-0

Diag



Kasparov,G – Amura,C N

Buenos Aires, 1992

21.♘h6+ gxh6 22.♙g6+ ♔h8
 23.♙h6+ ♕g8 24.♙g6+ ♔h8
 25.♙h5+ ♔g7 26.♙g4+ ♔h6 27.♞xd7
 ♙e8 28.♔g2 1-0

Diag

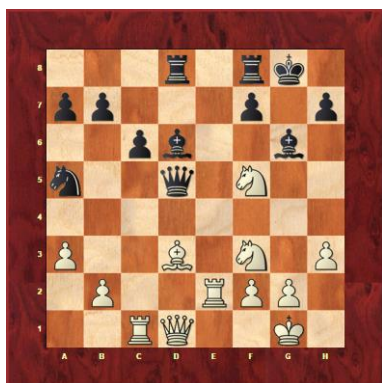


Kasparov,G – NN

London, 1993

24.♘f5 ♘h7 25.♘xc7 ♚d8 26.♙g6
 ♙d4 27.♞f4 ♚d8 28.♙xh7+ ♔xh7
 29.♞h4#

Diag



Kasparov,G – Timman,J
Amsterdam, 1994

24.♖e5! ♙xe5 25.♗e7++- ♔g7
26.♘xd5 ♙xb2 27.♘f4 ♙xd3
28.♘xd3 ♙xc1 29.♚xc1 ♖xd3
30.♚g5+ 1-0

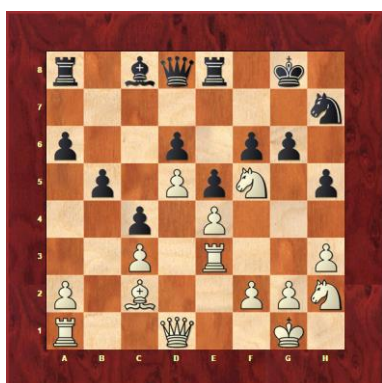
Diag



Kasparov,G – Voulgaris,G
Corfu, 1996

23.♚h5 ♗f8 24.♚h6 1-0

Diag



Kasparov,G – Abegg,M
Colmar, 1998

25.♖g3 ♗f8 26.♚xh5 ♙xf5 27.exf5
♔f7 28.♖xg6 ♗xg6 29.♚h7+ ♔f8
30.fxg6 ♖a7 31.♚h8+ ♔e7 1-0

Diag



Kasparov,G – Bronner,D
Colmar, 1998

26.♙f2 ♗a6 27.♗e3 ♖c7 28.♗ef5
♖xc2 29.♖xc2 ♔f7 30.♚e2 ♙e8
31.♚e3 ♗d7 32.♖c6 ♗c7 33.♗xg7
♔xg7 34.♗f5+ ♔h7 35.♖xd6 ♗f8
36.♖xf6 ♙d7 37.♖xh6+ 1-0

« Je ne comprends rien à ce qu'il dit mais c'est passionnant ! » Op

Chapitre

Mat

Anderssen, Adolf – Kieseritzky, Lionel
London 'Immortal game' London, 1851

1.e4 e5 2.f4 exf4 3.♙c4 ♚h4+ 4.♔f1 b5 5.♙xb5 ♜f6 6.♞f3 ♚h6 7.d3 ♞h5
8.♞h4? ♚g5 9.♞f5 c6 10.g4? ♞f6 11.♞g1 cxb5? 12.h4 ♚g6 13.h5 ♚g5 14.♚f3
♞g8 15.♙xf4 ♚f6 16.♞c3 ♙c5 17.♞d5 ♚xb2 18.♙d6? ♙xg1 19.e5 ♚xa1+
20.♔e2 ♞a6

Trait aux Blancs



21.♞xg7+

21...♔d8 22.♚f6+ ♞xf6 23.♙e7#

Diag



Von Bilguer, P R – Mayet, C
 Berlin, 1840
 33. ♖f5 1-0

Diag



Kossak, J – Dufresne, J
 Berlin Berlin, 1851
 18. ♖f5+ ♔g8 19. ♗e7#

Diag



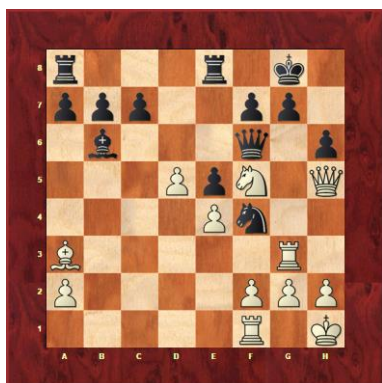
Birch, James A – Horwitz, B
 Manchester, 1863
 21. ♗f6+ [21. ♖g5 ♗xg5 22. ♗xg5+ ♔g8 23. ♖d8#] 21... ♗xf6 22. exf6 ♗d7 [22... gxf5 23. ♖g7#] 23. ♖h3+ ♔g8 24. ♗e7+ ♔f8 25. ♖xh8#

Diag



Anderssen, Adolf – NN
 Berlin, 1866
 45. ♗f5 ♗f8 46. ♖f1 ♖d7 47. ♖g4 c2 48. ♖xh7+ ♔xh7 49. g6+ ♔h8 50. ♖h4+ ♗h6 51. ♖xh6#

Diag



Anderssen,A – Gelbfuhs,O
Vienna, 1873

27. ♖xh6 ♖xh6 28. ♘h6+ ♔h7
29. ♘xf7 ♕d4 30. ♖g4 c5 31. dxc6 bxc6
32. g3 ♘d3 33. ♖g2 c5 34. f4 ♖g8
35. ♘g5 ♖ab8 36. f5 ♕b2 37. f6 gxf6
38. ♖xf6 ♕xa3 1-0

Diag



Goering,C T – Anderssen,A
Leipzig, 1877

34. ♘e7+! 34... ♖xe7 [34... ♘xe7
35. ♖xf4 ♖xf4+ 36. ♖xf4 ♘g6+
35. ♖c8+ ♘f8?? 36. ♖xf8+ ♖xf8
37. ♖h8#

Diag



Paulsen,W – Schallop,E
Cologne, 1867

31. ♘f5 ♖f8 32. ♖xg6+ 1-0

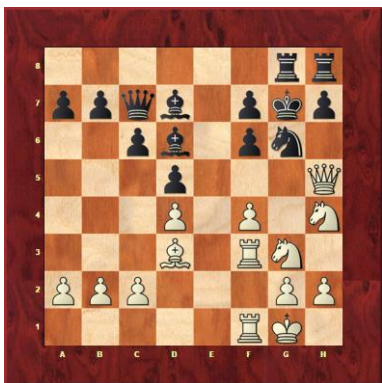
Diag



Steinitz,W – Maas,A
Great Britain, 1873

31. ♘h6+ ♖h8 32. ♘xf7+ ♖g8
33. ♖xg7#

Diag



Mackenzie,G H – Mason,J

Paris, 1878

17. ♖h6+ ♔xh6 18. ♘hf5+ ♙xf5
 19. ♘xf5+ ♕h5 20. g4+ ♕xg4 21. ♖g3+
 ♕h5 22. ♙e2#

Diag

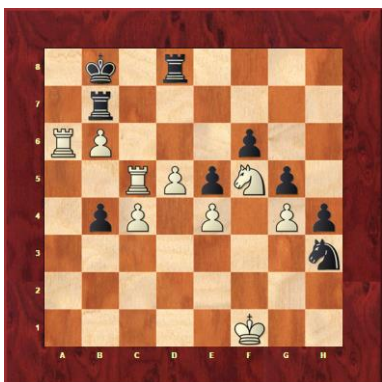


Paulsen,L – Weiss,M

Vienna, 1882

34. ♘f5+ [34. ♖h8!] 34... ♖xf5+ 35. exf5
 ♖xc2

Diag



Winawer,S – Englisch,B

London, 1883

55. ♖ca5 ♕c8 56. c5 b3 57. c6 b2
 58. ♖a8+ ♖b8 59. ♘e7#

Diag

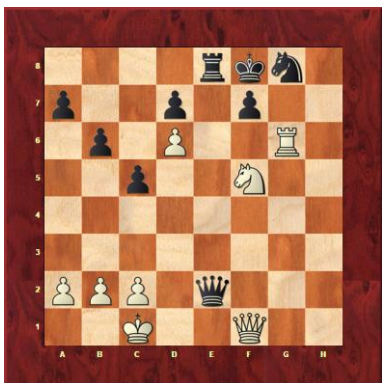


Janicaud – Von Feyerfeil,E

Breslau, 15.07.1889

22. ♘xh6+ Abandon 22... gxh6
 [22... ♕h8 23. ♘gf7#] 23. ♖f7+ ♕h8
 24. ♖xh7#

Diag



Paulsen, L – Minckwitz, J
Breslau, 1889

28. ♖xg8+ ♔xg8 29. ♕g1+ ♔h8
30. ♕g7#

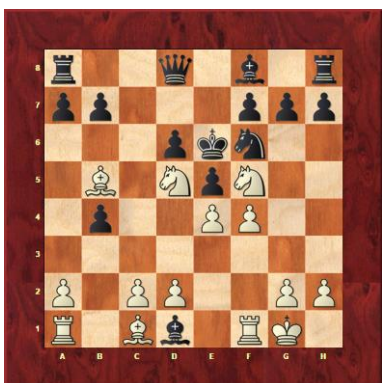
Diag



Chigorin, M – Tarrasch, S
St Petersburg, 1893

37. ♘xg7 ♕xa2 38. ♘f5 Δ 38. ♘e7
38... ♕f7 39. ♕h6 Δ 40. ♖g7 39... ♕f6
40. ♖g6 ♕xg6?? 41. ♕xf8+ ♕g8
42. ♕h5 ♕e6? [42... ♕g5 43. h4 ♕f4+
44. ♔g2+-] 43. ♕g7#

Diag



Bird, H E – NN
London, 1895
12. ♘xg7+ ♕xg7 13. f5#

Diag



Gincas, A – Matczyk, B
Lithuania, 2003
38. ♖xg7+ ♔h8 39. ♖h6#

Diag



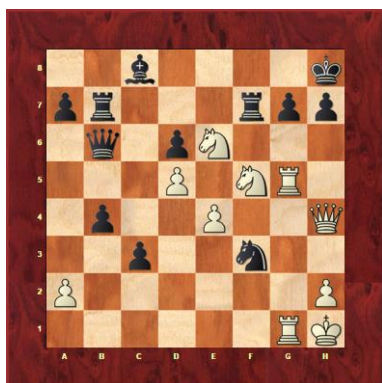
Bird, H E – Arnous de Riviere, J
 London, 1858
 28. ♔h2 ♙xf2 29. ♖d8+ ♔g7 30. ♜4f5+
 ♔g6 31. ♖g8+ ♔h5 32. g4#

Diag



Morphy, P – Napoleon de Santos, A
 New York, 1859
 35. ♜g7+ [35. ♖xe5+ ♔d8 36. ♖b8#]
 35... ♔d8 36. ♜e6+ fxe6 37. ♖xf8#

Diag



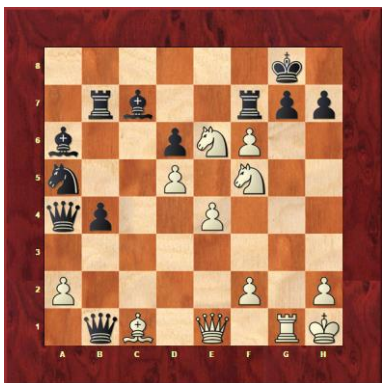
Zukertort, J H – Dufresne, J
 Berlin, 1870
 34. ♖xh7+ ♔xh7 35. ♖h5+ ♔g8
 36. ♜h6+ ♔h7 37. ♜xf7+ ♔g8
 38. ♖xg7#

Diag



Cleere, HF – Sidney, RF
 Dublin, 1865
 31. ♖e3+ 1-0

Diag



Steinitz,W – Maas,AJ
Great Britain, 1873

31.♘h6+ ♔h8 32.♘xf7+ ♔g8
33.♖xg7#

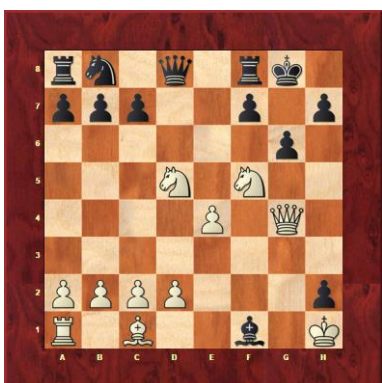
Diag



Goering,Carl T – Anderssen,A
Leipzig, 1877

34.♘e7+! .♖xe7 [34...♘xe7! 35.♙xf4
♙xf4+ 36.♔xf4 ♘g6+]35.♙c8+
♘f8?? 36.♙xf8+ ♔xf8 37.♖h8#

Diag



Gunsberg,I – NN
London, 1879

14.♘fe7+ ♔h8 15.b3 ♘d7 16.♙b2+ f6
17.♖xf1 c6 18.♙xd7 ♙xd7 19.♖xf6 h5
20.♖f7#

Diag



Janicaud – Von Feyerfeil,Emil
Breslau, 1889

22.♘xh6+ Abandon 22...gxf6
[22...♔h8 23.♘gf7#] 23.♙f7+ ♔h8
24.♙xh7# 1-0

Chapitre

Attaque de Mat

Morphy, Paul – Mac Connel, James

New Orleans, 1849

1.e4 e5 2.♘f3 ♚f6 3.♗c3 c6 4.d4 exd4 5.e5 ♚g6 6.♙d3 ♚xg2 7.♖g1 ♚h3 8.♗g3 ♚h5 9.♗g5 ♚h3 10.♙f1 ♚e6 11.♗xd4 ♚e7 12.♗e4 h6

Trait aux Blancs



13.♗f5!

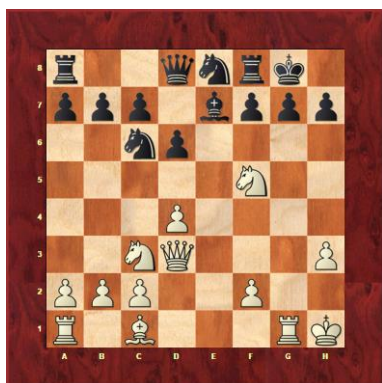
13...♚e6 14.♗fd6+ ♙xd6 15.♗xd6+ ♔d8 16.♙c4 ♚e7 17.♗xf7+ ♔c7 18.♚d6+ ♚xd6 19.exd6+ ♔b6 20.♙e3+ c5 21.♙xc5+ ♔a5 22.♗g3 b5 23.♗a3#



PAUL MORPHY.

From a painting by Elliot in 1859.

Diag



Sarrasch,S – Mannheimer,A

Breslau, 1879

16. ♖xg7 ♔h8 17. ♕h6 ♕f6 18. ♘e6
fxe6 19. ♕xf8 ♘g7 20. ♕xg7+ ♕xg7
21. ♖g4 ♖e7 22. ♖ag1 ♕h6 23. ♗g3 ♗f7
24. ♗h4 ♕d2 25. ♘e4 ♗f3+ 26. ♔h2
♕a5 27. ♗xh7+ ♔xh7 28. ♖h4+ 1-0

Diag



Gunsberg,I – NN

London, 1879

14. ♘fe7+ ♔h8 15. b3 ♘d7 16. ♕b2+
f6 17. ♖xf1 c6 18. ♗xd7 [18. ♗e6]
18... ♗xd7 19. ♖xf6 h5?? [19... ♔g7
20. ♖d6+] 20. ♖f7#

Diag



Noa,J – Schmid,C F

Berlin, 1881

21. ♘xf5 ♗h7 22. ♕xe6 gxf4
[22... dxe6 23. ♗b4+ ♔e8 24. ♘d6+
♔f8 25. ♘xc8+ ♔e8 26. ♘d6+ ♔f8
27. ♘e4+ Gagne] 23. ♗b4+ ♔e8
24. ♕f7+ ♔d8 25. ♗a5#

Diag



Paulsen,L – Schallop,E

Berlin, 1881

35. ♘f5+ ♔f8 36. ♗h5 ♔g8 37. ♘h4
♖g5 38. ♗e8+ ♔g7 39. ♖d8 ♘e6
40. ♗g8+ ♔h6 41. ♖xf6+ ♖g6
42. ♖xg6+

Diag



Delmar, E – Lipschuetz, S

New York, 1888

26. ♖xf5+ exf5 27. ♛xf5 ♘g8 28. ♔c4
♞d8 29. ♞ae1 ♔f8? 30. ♞xe8+ ♞xe8
31. ♛xf7+ ♛xf7 32. ♞xf7#

Diag



Lipschuetz, S – Chigorin, M

New York, 1889

24. ♘xg7 ♔xg7 25. ♔e5 ♔g8 26. ♔xf6
♞d3 27. ♛xh6 ♞g6 28. ♛h8#

Diag



Lasker, E – Bird, H E

Liverpool, 1890

36. ♘xf5 ♞xg2+ 37. ♔xg2 ♘c5
38. ♛h5 ♞c6 39. ♛f7+ ♔h8 40. ♘xh4
♔g7 41. ♘g6+ ♔h7 42. ♘g5+ hxg5
43. ♞h1#

Diag



Hodges, A B – Ford, E

New York, 1891

26. ♞g4 g6 27. ♞g5 ♞dd7 28. e6 ♞e7
29. ♞f6 gxf5 30. ♞g3+ ♔f8 31. ♛h8#

Diag



Von Bilguer, P R – Mayet, C

Berlin, 1839

12. ♖xf6+ ♔xf6 13. ♕xg4 ♕f1+
 14. ♔xh2 ♕xc1 15. ♘c3 ♕xa1 16. ♖f5+
 ♔e8 17. ♕c8+ ♔f7 18. ♕xc7+ ♔e8
 19. ♕c8+ ♔f7 20. ♕xb7+ ♔e8 21. ♘f5
 1-0

Diag

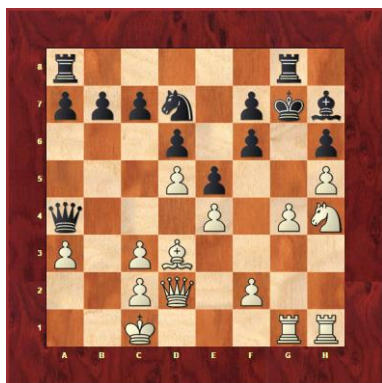


McDonnell, Alexander – NN

Edinburgh, 1839

21. ♘h4+ ♔h7 22. ♕xf5+ ♔g8
 23. ♕f7+ ♔h7 24. ♕g6+ ♔g8 25. ♖f7
 ♖h7 26. ♘f5 ♕e8 27. ♖xg7+ ♔f8
 28. ♖g8#

Diag



Von Gottschall, H – NN

Germany, 1850

20. ♘f5+ ♔xf5 ?! 21. gxf5+ ♔h7
 22. ♖g6 1-0

Diag



Cochrane, J – Mahescandra

Kolkata, 1850

6. ♘f5 ♕xe4 7. ♔d3 ♕e5 8. 0-0 ♔xe3
 9. ♖e1 ♘ge7 10. ♖xe3 ♕f6 11. ♘xe7
 ♘xe7 12. ♘c3 0-0 13. ♘e4 ♕h6 14. ♖h3
 ♕e6 15. ♖xh7 f5 16. ♕h5 ♘g6 17. ♘g5
 ♕f6 18. ♖h8+ ♘xh8 19. ♕h7#

Chapitre

Gain positionnel

Stanley, Charles Henry – Turner, John Spencer
Washington, 1850

1.e4 e5 2.♘c4 ♟f6 3.♗c3 ♘c5 4.♗f3 d6 5.d3 h6 6.♘e3 ♘b6 7.♗e2 ♘e6 8.♘b3 c6 9.♗g3 ♗bd7 10.0-0 0-0 11.♚e2 ♞e8 12.♞ad1 ♞c7

Trait aux Blancs



13.♗h4!

13...♗f8 14.♗hf5 ♗g6 15.♚d2 ♘xe3 16.fxe3 ♔h7 17.♞f2 ♞h8

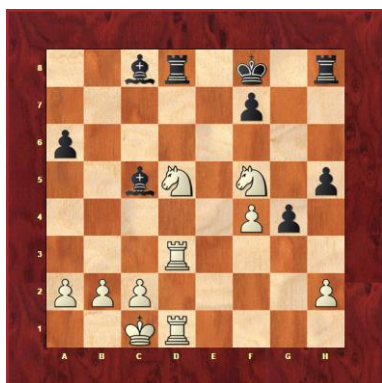
Trait aux Blancs



18.♗xg7 !

18...♗g4 19.♗xe6 fxe6 20.♞f7+ ♞xf7 21.♞xf7+ ♔g8 22.♘xe6 ♞e8 23.♞e7+ ♔f8 24.♞xe8+ ♔xe8 25.♘xg4 1-0

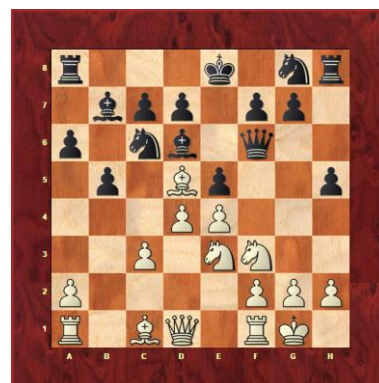
Diag



Mojica Hernandez, N – Delgado, A
Ocana, 2015

26. ♖de3 ♜xd3 27. ♞xd3 ♙b6 28. ♘d6
 ♙xe3+ 29. ♞xe3 ♙e6 30. f5 ♙d5 31. ♞e5
 ♙f3 32. f6 ♖g8 33. ♞e8+ ♖h7 34. ♞xh8+
 ♖xh8 35. ♘xf7+ ♖g8 36. ♘e5 ♙d5 37. c4
 ♙e6 38. ♖d2 h4 39. ♖e3 g3 40. ♖f3 ♙c8
 41. hxg3 h3 42. ♖f2 ♙b7 43. ♖g1 1-0

Diag



Bledow, L E – Mayet, C
Berlin, 1838

12. ♘f5 ♘ge7 13. ♙g5 ♞g6 14. ♘5h4 ♞h7
 15. ♙xe7 ♙xe7 16. ♘f5 exd4 17. cxd4
 ♘d8 18. ♘xe7 ♖xe7 19. ♞c1 c6 20. ♙b3
 ♘e6 21. d5 ♘d8 22. d6+ ♖f8 23. ♘e5 ♙c8
 24. ♞g5 f6 25. ♞f4 ♖e8 26. ♘d3 ♘e6
 27. ♞e3 g5 28. f4 ♞h6 29. f5 1-0

Diag



Staunton, H – NN
London, 1841

18. ♘h6+ ♖g7 19. ♘xf7 ♞b6 20. ♙xf4
 ♘xf4 21. ♞xf4 ♘d7 22. ♞h6+ 1-0

Diag



Staunton, H – NN
London, 1841

29. ♘f5 ♙g6 30. ♘d4 ♞d7 31. a4 ♞a5
 32. ♘b5 c6 33. ♞d4 ♞e7 34. ♘d6 ♞xe5
 35. ♞xe5 ♞xe5 36. ♞xe5 ♞xe5 37. ♘c8
 ♞e3 38. b4 ♞b3 39. ♘e7+ ♖f7 40. ♘xc6
 ♖e6 41. ♞d5 ♞b1+ 42. ♖f2 ♙e8 43. ♘d4+
 ♖e7 44. b5 ♙f7 45. ♘c6+ ♖f6 46. ♞d6+
 ♖f5 47. g4+ ♖e4 48. ♞d4#

Diag



Cochrane, J – Staunton, H

London, 1842

33.♘f5 ♜xc2 34.♞xg7+ ♔h8 35.♞g6
♞a7 36.♞xh6+ ♞h7 37.♞xf6 ♜e1
38.♜d6 ♞ec7 39.♞f8+ 1-0

Diag

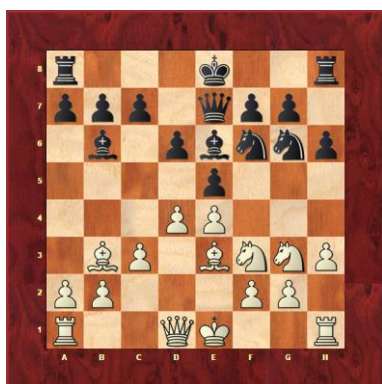


Loewe, E – Simons, A

London, 1849

23.♜hf5 ♙b7 24.d6 ♚e5 25.e7 ♙c8
26.♜xh6 ♞g7 27.♚f3 ♙b7 28.♚xb7
♞ag8 29.♜xg8 ♞xg8 30.♚xa7 ♚xd6
31.♜f5 ♚e6 32.♚f2 ♞e8 33.♞e1 1-0

Diag



Stanley, C H – Turner, J S

Washington, 1850

13.♙a4+! ♔f8 [13...♙d7 14.♜f5;
13...c6 14.d5! ♙d7 15.dxc6 bxc6
16.♜f5] 14.0-0 c6 15.♙c2 ♞d8
16.♚d2 ♚d7 17.♜f5 ♙xf5 18.exf5 e4
19.♜h2 ♜e7 20.♜g4 ♜xg4 21.hxg4
d5 22.f3 exf3 23.f6 ♜g6 24.♙xg6 fxg6
25.♞xf3 1-0

Diag



Blijdensteijn, WJ – Kloos, H

Amsterdam, 1851

24.♜f5+ ♙xf5 25.♞xf5 ♚g6 26.♞af1
a5 27.♞1f3 ♞d8 28.♞xf6 ♞d1+ 29.♔h2
1-0

Chapitre

Gain matériel

Noa,Josef – Meitner,Philipp
Vienna, 1882

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♙b5 ♘f6 4.0-0 ♘xe4 5.♚e2 ♘d6 6.♙xc6 dxc6 7.♚xe5+
♚e7 8.d4 f6 9.♚a5 ♘c4 10.♚c3 ♚f7 11.b3 ♘d6 12.♙e1+ ♙e7 13.♚e3 h6 14.♙a3
g5 15.♘bd2 ♔f8 16.♙e2 ♘f5 17.♙xe7+ ♘xe7 18.♙ae1 ♘g6 19.d5 b6 20.dxc6
♙g4 21.♚d4 ♙xf3 22.♚b4+ ♔g8 23.♘xf3 a5 24.♚e4 ♔g7 25.♘d4 ♙he8

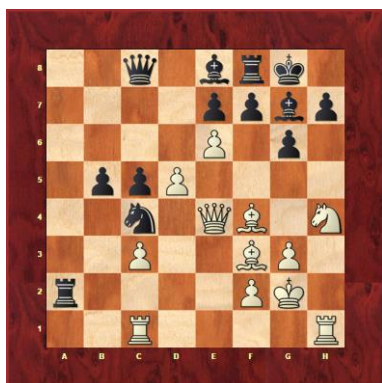
Trait aux Blancs



26.♘f5+

[26.♚xe8 ♙xe8 27.♙xe8 ♘e5 28.♙c7+-] 26...♔f8 27.♚d4 ♙ed8 28.♚b2 ♙e8
29.♚a3+ 1-0

Diag



Miezis, N – Unander, M
Vasteras, 2015

30. ♖f5 ♙f6 [30...gxf5 31. ♗xf5 fxe6
32. ♗xh7+ ♔f7 33. ♙h5+ ♔f6 34. ♙g5+
♔xg5 35. ♗xg7+ ♔f5 36. ♗xf8+]
31. d6 [31.exf7+±] 31... ♗xe6
[31...♘xd6 32. ♘xd6 exd6 33.e7]
32. ♘xe7+ 1-0

Diag



Hector, J – Uvhagen, L
Vasteras, 2015

28. ♗xg7+ [28. ♖g3; 28. ♘f5]
28... ♔xg7 29. ♘f5+ ♔h7 30. ♘h4
♘d5 31. e4 ♘b6 32. ♖f7+ ♔g8
33. ♖xb7 ♖d8 34. ♘f5 1-0

Diag



Velez Rueda, J D – Hernandez O, E
Ocana, 2015

22. ♘f5+ ♔d8 23. ♗e7+ ♔c8 24. ♘d6+
♔b8 25. ♘xf7 1-0

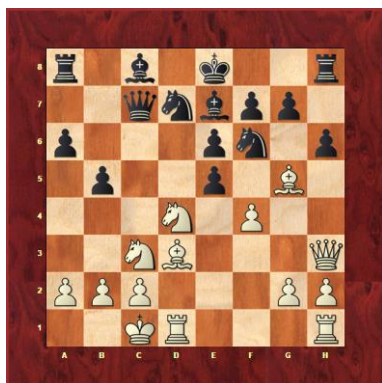
Diag



Cristancho, J K – Pertuz, M J
Ocana, 2015

22. ♘f5 1-0

Diag



Vargas,Arteaga A – Martinez P,H
Ocana, 2015

13.♖xe6 ♜b6 [13...fxe6 14.♙g6+ ♕d8 15.♙xf6 gxf6 16.♜xe6] 14.♖xg7+ ♔f8 15.♖f5 [15.♙xh6] 15...♙b4 16.fxe5 ♖xe5 17.♙xh6+ ♔g8 18.♜g3+ ♖g6 19.♙e3 ♜b7 20.♙d4 ♖h5 21.♜g5 ♙xf5 22.♙xf5 ♖g7 23.♙e4 1-0

Diag



Rodriguez M,T – Delgado,G J
Ocana, 2015

32.♖f5 d5 33.♜xh7 ♖c6 34.♜h8+ ♔f7 35.♖d6+ (47è 1-0).

Diag



McDonnell,A – Fraser,W
London, 1831

33.e6 f6 [33...fxe6 34.♜xg7#] 34.e7 ♖xe7 35.♖xe7+ ♔h7 36.♜b1+ f5 37.♖xf5 1-0

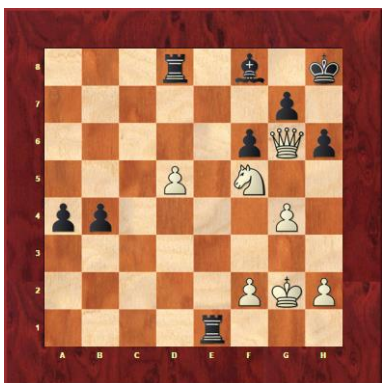
Diag



McDonnell,A – Fraser,W
London, 1831

20.♖xf5 exf5 21.♙xd5 (37è 1-0).

Diag



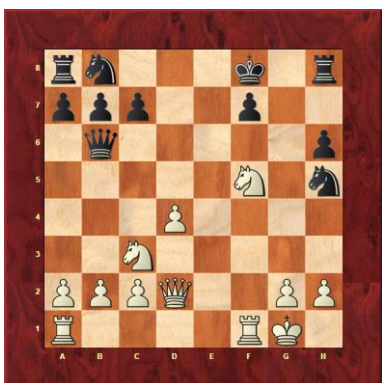
McDonnell,A – Labourdonnais,L
London, 1834
35.♘xh6 gxf6 36.♙xf6+ ♔g8
37.♙xd8 (49è 1-0).

Diag



Labourdonnais,L – McDonnell,A
London, 1834
51.♘g7 ♜e8 52.♘xe8 ♔xe8 53.♔f5
♔f7 54.♞b7 1-0

Diag



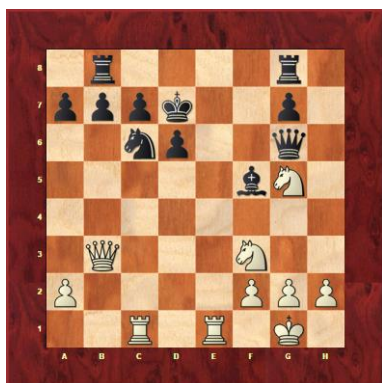
Von Heydebrand L,T – Mortimer
Berlin, 1837
17.♘d5 ♙c6 18.♙b4+ 1-0

Diag



Von Bilguer,P R – Heydebrand, T
Berlin, 1838
24.♘g3 ♙f6 25.♘f5 1-0

Diag



Von Bilguer, P R – Mayet, C
 Berlin, 1839

22. ♖h4 ♜xg5 23. ♞f7+ ♘e7 24. ♖xf5
 ♞ge8 [24... ♞xf5 25. ♞xe7+ ♔c8
 26. ♞xc7#] 25. ♖xe7 ♞f6 26. ♞xc7+
 ♔xc7 27. ♖d5+ ♔c6 28. ♞c1+ ♔b5
 29. ♞d7+ ♔a5 30. ♖xf6 1-0

Diag



Von Heydebrand, T – Anderssen, A
 Breslau, 1845

20. ♖h6+ gxh6 21. ♞g3 1-0

Diag



Withers, J – Spreckley, G
 Bristol, 1845

28. ♖gf5 g6 29. ♖e6+ 1-0

Diag



Spreckley, G – Perigal, G
 England, 1845

30. ♖e7+ ♔h8 31. ♞g3 ♞h6 32. ♞c8
 ♞xc8 33. ♖xc8 ♞xc8 34. ♞xg4 f5
 35. ♞xf5 ♞f8 36. ♞xf8+ ♖xf8
 37. ♞xf8+ ♔h7 38. ♞e8 g5 39. g3 g4
 40. ♔g2 ♔g7 41. d7 ♞h8 42. ♞xh8
 ♔xh8 43. ♖d6 1-0

Diag



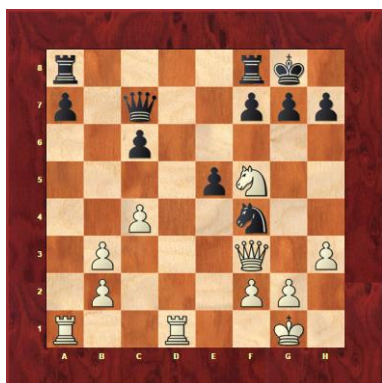
Stanley, C H – Rousseau, E
New Orleans, 1845
22. ♖hx5 ♕xf5 23. ♕xf5 ♖xf5
24. ♖xf5 ♗xf5 25. ♗xd6 ♕xd6
26. ♗xf5 (49è 1-0).

Diag



Stanley, C H – Rousseau, E
New Orleans, 1845
21. ♖xh6+ ♔g7 22. ♗xf7+ ♗dx7
23. ♗xe6 (47è 1-0).

Diag



Buckle, Henry T – Harrwitz, D
London, 1846
21. ♗xc6 ♗fc8 [21... ♗xc6 22. ♖e7+]
22. ♗xc7 ♗xc7 23. ♖d6 (48è 1-0).

Diag



Staunton, Howard – NN
London, 1846
23. ♗f6 1-0

Diag



Harrwitz, D – Williams, E
London, 1846
22. ♖xg3 ♜xd3 23. ♘f5 ♚f6 24. ♖xd3
(43è 1-0).

Diag



Morphy, P – NN
New Orleans, 1848
18. ♙xf6 gxf6 19. ♚h5 1-0

Diag



Salpius – Anderssen, A
Berlin, 1849
26. ♘f5 ♚e6 27. g4 ♖xg4 28. ♘xg7 ♚f7
29. ♖g1 ♚f3+ 30. ♚xf3 ♖xg1+ 31. ♖xg1
exf3 32. ♘f5+ ♜f7 33. ♖g7+ ♜e6
34. ♘d4+ ♜d6 35. ♘xf3 ♖e8 36. ♖xh7
♖e2 37. ♙a3+ 1-0

Diag

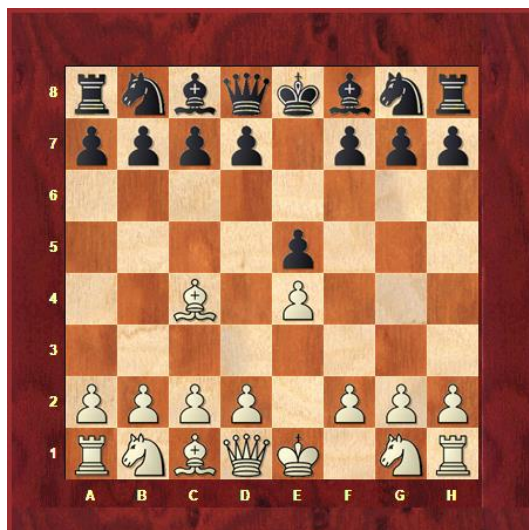


Medley, J R – Finch, J G
London, 1849
27. ♘f5+ ♙xf5 28. ♖xd8 (69è 1-0).

Section III

Le début du fou

Le Début du Fou et la case f5 (Début du fou joué par les Blancs)



La case f5 étant une case assimilée forte, dans le sens où seul g6 permet de la chasser, et cette poussée (en g6) est soit impossible soit affaiblissante, en lâchant les cases f6 et h6 !

Dans toutes les parties et positions suivantes prenez soin d'observer l'exploitation directe ou indirecte de la case f5.

Mantovani,Renzo (2365) – Flear,Christine (2185)

Aosta, 1990

1.e4 e5 2.♔c4 ♘f6 3.♚e2 ♘c6 4.♘f3 ♔c5 5.c3 d6 6.d3 a6 7.♘bd2 ♕a7 8.♕b3 0-0 9.♘f1 h6 10.♘g3 ♘e7

Trait aux Blancs



11.♘h4 ♖h7 12.♕c3 ♘g6 13.♘xg6 ♔xg6 14.♘f5 ♖h7 15.g4 ♕xe3 16.♘xe3 g6 17.0-0-0 c6 18.h4 h5 19.g5 ♘e8 20.♞df1 ♘g7 21.f4 exf4 22.♞xf4 ♕e6 23.♞hf1 ♖g8 24.♞f6 a5 25.♚f2 ♚c7 26.♚f3 b5 27.♕xe6 ♘xe6

Trait aux Blancs



28.♘f5 !

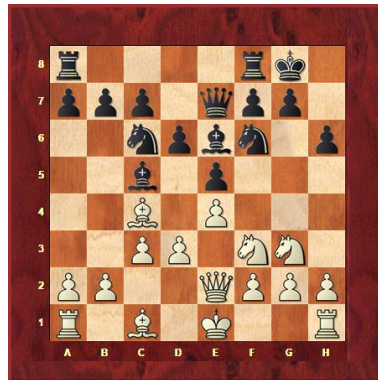
28.♘f5 gxf5 29.exf5 ♘g7 30.♞h6 f6 31.gxf6 ♞xf6 32.♞xf6 ♚e7 33.♞g6 1-0

Mantovani, Renzo (2355) – Orsi, Massimiliano

Ticino, 1992

1.e4 e5 2.♘c4 ♘c6 3.♗f3 ♘c5 4.c3 ♗f6 5.♙e2 ♙e7 6.d3 d6 7.♗bd2 h6 8.♗f1
♘e6 9.♗g3 0-0

Trait aux Blancs



10.♗h4!

10...♗h7 11.♗hf5 ♙d7 12.♙f3 ♗g8 13.h3 ♗ce7 14.0-0 ♘xc4 15.dxc4 ♙e6 16.b3
g6 17.♗e3 ♘xe3 18.♙xe3 f5 19.exf5 ♗xf5 20.♙d3 ♗xg3 21.♙xg3 ♙f5 22.♙d3
♙af8 23.♘e3 e4 24.♙d4 b6 25.♙fe1 ♙e7 26.♙e2 ♙e8 27.♙ae1 ♗f6 28.♙d2 d5
29.cxd5 ♙xd5 30.♙c1 ♗g8 31.♘d4 ♙h4

Trait aux Blancs



32.f3

32...♙g5 33.♙xe4 ♙g3 34.♙xg5 ♙xe1+ 35.♙xe1 ♙xe1+ 36.♗f2 ♙f1+ 37.♗xf1
hxg5 38.c4 ♗h6 39.♘f6 ♗f5 40.♗e2 g4 41.hxg4 ♗d6 42.♘e5 1-0

Mantovani,Renzo (2360) – Costa,Jean Luc (2395)

Switzerland, 1996

1.e4 e5 2.♙c4 ♘f6 3.♚e2 ♙e7 4.♗f3 d6 5.c3 0-0 6.d3 c6 7.♞bd2 ♞e8 8.♗f1 ♞bd7
9.♞g3 d5 10.♙b3 ♗c5 11.♙c2 dxe4 12.dxe4 b6 13.♞xe5 ♙d6 14.♞xc6 ♚d7
15.♞d4 ♙a6 16.♚f3 ♞g4 17.♙f4 ♙xf4 18.♚xf4 ♞e5 19.0-0-0 ♞ed3+ 20.♙xd3
♞xd3+ 21.♞xd3 ♙xd3 22.♞d1 ♙a6

Trait aux Blancs



23.♞df5 !

23...♚e6 24.♚g5 ♚f6 25.♚xf6 gxf6 26.♞h5 ♞ed8 27.♞xf6+ ♔h8 28.♞d6 ♔g7
29.e5 h6 30.♞d4 ♞h8 31.♔d2 ♙c8 32.f4 ♔g6 33.g4 ♞f8 34.h4 h5 1-0



Position finale avec un gros avantage blanc.

Mantovani,Renzo (2410) – Kuba,Guenter (2260)

Charleville Mezieres, 01.12.2000

1.e4 e5 2.♔c4 ♖c6 3.♘f3 ♙c5 4.c3 ♗f6 5.♚e2 0-0 6.d3 d6 7.♘bd2 a6 8.♙b3 ♙a7
9.♗f1 ♙e6 10.♘g3 ♚d7 11.♙g5 ♗e8 12.0-0 f6 13.♙xe6+ ♚xe6 14.♙e3 ♙xe3
15.fxe3 g6 16.d4 ♗e7 17.h3 ♜f7 18.♗h2 h6 19.♜f2 ♖g7 20.b3 ♗g8 21.♞af1 ♗h7
22.♗f3 ♜e7 23.♗h2 ♜f7 24.♗h1 ♗g7 25.♗f3 ♜e7 26.♗h2 ♜f7 27.♚g4 h5
28.♚d1 ♞af8 29.♗f3 ♗h6 30.♚e2 ♞d8 31.♗g1 ♗e8 32.♚d3 ♞dd7 33.b4 ♞de7
34.c4 ♗g7 35.a4 ♚d7 36.♚c2 ♗e8 37.c5 b6 38.c6 ♚e6 39.♚d3 ♚c8 40.♚c4 ♗g7
41.d5 ♗g8 42.♗h4 ♗h7 43.♚e2 ♜g7 44.♗h2 ♜ef7 45.♗h1 ♜g8 46.♜g1 ♗g7
47.♜gf1 ♜gf8 48.♗g1 ♚d8 49.♚d2 ♚c8 50.♜f3 g5

Trait aux Blancs



51.♗hf5!

51...♗gxf5 52.♗xf5 ♗xf5 53.♜xf5 ♗g6 54.♚e2 ♚a8 55.h4 g4

Trait aux Blancs



56.♜xh5! 1-0

Mantovani, Renzo (2354) – Plieger, Josef (2052)

Triesen, 2008

1.e4 e5 2.♘c4 ♘f6 3.♚e2 d6 4.♗f3 ♙e7 5.c3 c5 6.d3 0-0 7.♞bd2 ♘c6 8.a3 a5
9.♞f1 ♜b8 10.a4 ♚c7 11.♞g3 ♞d8 12.♞h4 ♙e6

Trait aux Blancs



13.♞hf5!

13...h6 14.♚f3 ♙xc4 15.dxc4 ♞e6 16.♞xe7+ ♚xe7 17.♗f5 ♚d8 18.h4 h5 19.♙g5
g6

Trait aux Blancs



20.♞e7+!

20...♚xe7 21.♙xf6 ♚d7 22.b3 ♞g7 23.0-0-0 ♜fe8 24.♜hg1 ♜e6 25.g4 hxg4
26.♚xg4 ♞h5 27.♙xe5 1-0

Simons, Arthur – Williams, Elijah

London, 1854

1.e4 e5 2.♙c4 ♘f6 3.♗f3 d6 4.♖g5 d5 5.exd5 ♙d6 6.d3 ♗f5 7.♗c3 0-0 8.♗ge4 ♙xe4 9.dxe4 ♗bd7 10.0-0 ♗c5 11.♙g5 h6 12.♙xf6 ♗xf6 13.b4 ♗d7 14.a3 ♗g6 15.♙d3 a6 16.♗e2 ♗f6 17.♗g3 a5 18.b5 ♙c5 19.♗f5

Trait aux Blancs



Position après 19.♗f5

19...♗h5 20.g3 ♗g5 21.h4 ♗g6 22.♔h2 ♙ad8 23.c4 ♗f6 24.f3 ♗h7 25.♗d2 ♔h8 26.g4 g6

Trait aux Blancs



27.♗xh6

27...♔g7 28.g5 ♗h5 29.♗xa5 b6 30.♗d2 f6 31.♙h1 ♗f4 32.♔g3 ♗h5+ 33.♔g2 ♗f4+ 34.♔f1 ♔h8 35.♙b1 ♙d6 36.♙a2 ♗h5 37.♗g2 ♗f4 38.♗g4 ♙fd8 39.♙d2 ♙xa3 40.♙a2 ♙c5 41.♙a7 ♗e7 42.♙h2 ♙6d7 43.♙ha2 ♙e3 44.♙7a4 ♗c5 45.♗g3 c6 46.bxc6 ♙a7 47.♗g4 ♙xa4 48.♙xa4 b5 49.♗e1 bxa4 50.♗xe3 fxc5 51.hxc5 ♔g7 52.♗c3 ♗e7 53.♗g4 ♗xc5 54.♗xe5+ ♗xe5 55.♗xe5 ♔f6 56.♗d7+ ♔e7 57.e5 ♙h8 58.♔f2 ♙h1 59.d6+ ♔d8 60.♗b6 ♗e6 61.♙xc6 a3 62.♙f7 ♗c7

Trait aux Blancs



63.♗d5! ♗xd5 64.cxd5 ♙c1 65.e6 1-0

Morphy, Paul – Barnes, Thomas Wilson

London, 1858

1.e4 e5 2.♘c4 ♟f6 3.♟f3 ♟xe4 4.♟c3 ♟xc3 5.dxc3 f6 6.0-0 ♟c6 7.♟h4 ♚e7

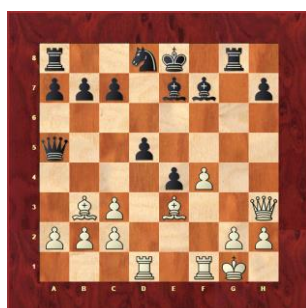
Trait aux Blancs



8.♟f5

8...♚c5 9.♘b3 d5 10.♘e3 ♚a5 11.♟h4 ♘e6 12.♚h5+ g6 13.♟xg6 ♘f7 14.♚h4 ♘xg6 15.♚xf6 ♜g8 16.♞ad1 ♘e7 17.♚e6 ♘f7 18.♚h3 ♟d8 19.f4 e4

Trait aux Blancs



20.♞xd5 !

20...♘xd5 21.♚h5+ ♔f8 22.♘xd5 ♜g7 23.b4 ♚a6 24.f5 ♟f7 25.f6 ♘xf6 26.b5 ♚d6

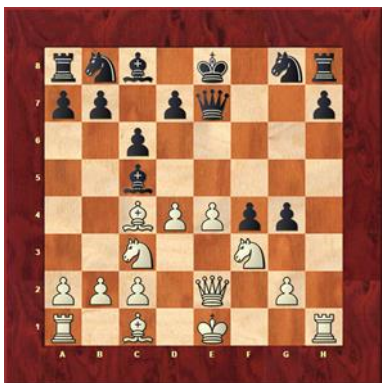
Trait aux Blancs



27.♘xf7 !

27...b6 28.♘h6 ♔e7 29.♘g7 ♘xg7 30.♘b3 ♞f8 31.♞f7+ ♞xf7 32.♚xf7+ ♔d8 33.♚xg7 ♚d1+ 34.♔f2 ♚d2+ 35.♔g3 e3 36.♚f6+ ♔c8 37.♘e6+ ♔b7 38.♚f3+ ... 1-0

Diag



Greco, G – NN
Europe, 1620

10. ♖h4 ♕xd4 11. ♜f5 ♕xc3+ 12. bxc3 ♜f6 13. ♕xf4 ♜xc3+ 14. ♔f2 b5 15. ♕b3 a5 16. ♜d6+ ♔d8 17. ♜xg4 ♜e7 18. ♜f7+ ♔e8 19. ♜h5 ♜d4+ 20. ♔f3 ♜c3+ 21. ♔e2 ♜f8 22. ♜d6+ ♔d8 23. ♜e8+ ♜xe8 24. ♜f7#

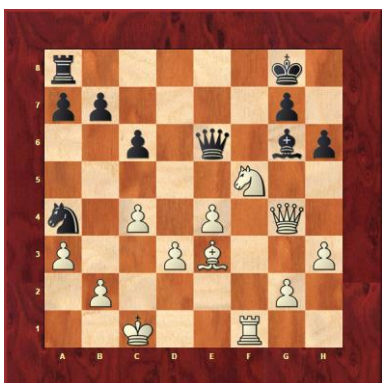
Diag



Greco, Gioacchino – NN
Europe Europe, 1620

15. ♜f5 1-0

Diag



Von Bruehl, H M – Cotter
London, 1788

32. ♜xh6+ gxh6 33. ♜xe6+ 1-0

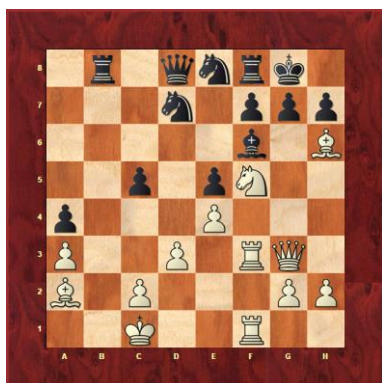
Diag



Staunton, H – NN
London, 1841

18. ♜h6+ ♔g7 19. ♜xf7 ♜b6 20. ♕xf4 ♜xf4 21. ♜xf4 ♜d7 22. ♜h6+ 1-0

Diag



Cochrane, J – Staunton, H

London, 1842

23. ♖xg7 ♕xg7 24. ♕xg7 ♘xg7
25. ♖xf7 1-0

Diag

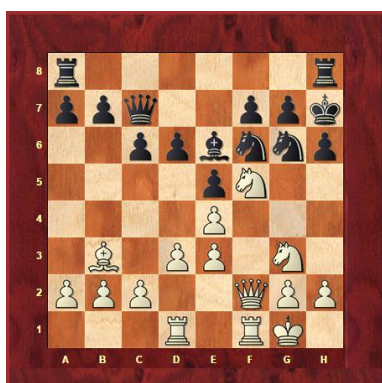


Stanley, C H – Rousseau, E

New Orleans, 1845

19. ♕c2 f5 20. ♖ad1 ♘g5 21. ♕xg5
hxg5 22. ♖hxf5 ♕xf5 23. ♕xf5 ♖xf5
24. ♖xf5 ♖xf5 25. ♖xd6 ♗xd6 26. ♗xf5
(49è1-0).

Diag

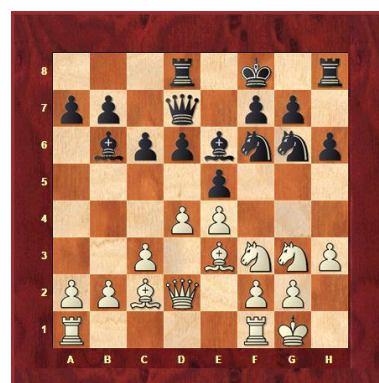


Stanley, C H – Turner, J S

Washington, 1850

18. ♖xg7 ♖g4 19. ♖xe6 fxe6 20. ♗f7+
♗xf7 21. ♖xf7+ ♔g8 22. ♕xe6 ♖e8
23. ♖e7+ ♔f8 24. ♖xe8+ ♔xe8
25. ♕xg4 1-0

Diag

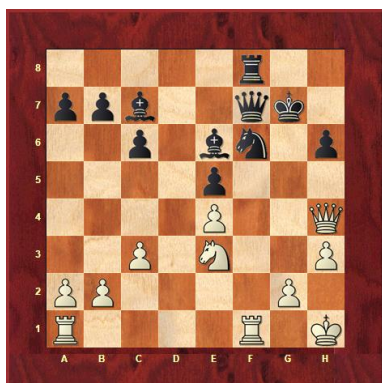


Stanley, C H – Turner, J S

Washington, 1850

17. ♖f5 ♕xf5 18. exf5 e4 19. ♖h2 ♖e7
20. ♖g4 ♖xg4 21. hxg4 d5 22. f3 exf3
23. f6 ♖g6 24. ♕xg6 fxg6 25. ♖xf3 1-0

Diag



Blijdensteijn, WJ – Kloos, H
Amsterdam, 1851

24. ♖f5+ ♕xf5 25. ♖xf5 ♔g6 26. ♖af1
a5 27. ♖1f3 ♖d8 28. ♖xf6 ♖d1+ 29. ♔h2
1-0

Diag



Cochrane, J – Mahescandra
Kolkata, 1855

13. ♕xf6 ♔xf6 14. ♖f5 ♕c5 15. d6 ♖b8
16. ♖c3 ♖xb2 17. ♖d5 ♔g5 18. h4 ♔d2
19. ♔g4 g6 20. ♖de7+ ♔h7 21. ♖xc8 ♖xc8
22. ♖e7 ♖cb8 23. ♖d5 ♖8b7 24. ♖f6+
♔g7 25. ♖xd7 ♔xd6 26. ♖xc5 ♔xc5
27. ♖ad1 ♖xa2 28. ♖d5 ♔e7 29. h5 c3
30. ♔g3 c2 31. ♖xe5 ♔d6 32. hxg6 fxg6
33. ♔c3 1-0

Diag



Cochrane, J – Mahescandra
Kolkata, 1855

24. ♖f5 ♖c4 25. ♖d4 ♔h8 26. ♖ae1
♔g8 27. f4 ♔g7 28. ♔d3 gxf4 29. ♖e8+
♖f8 30. ♖e6 ♖xe8 31. ♖xg7 ♔xg7
32. ♔f5 ♖ce4 33. ♔d7+ ♖8e7 34. ♔g4+
♔h7 35. ♖xf4 ♖e1+ 36. ♖f1 ♖1e4
37. ♔f5+ 1-0

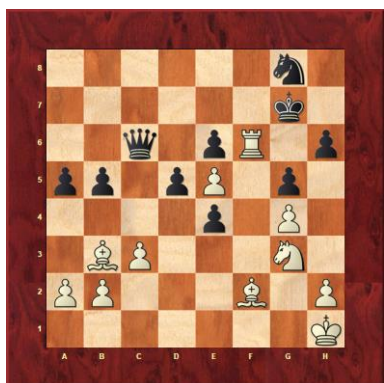
Diag



Somacarana – Cochrane, J
Kolkata, 1855

20. ♖xh7+ ♔xh7 21. ♖h1+ ♔g6 22. f5#

Diag



Wiegemann, T – Mayet, C

Berlin, 1856

32. ♖f5+ ♔h8 33. ♘d4 ♜xf6 34. ♘xc6
 ♜xg4 35. ♙e1 a4 36. ♙d1 ♜e3 37. ♙e2
 a3 38. bxa3 ♜c2 39. ♙d2 ♜xa3
 40. ♘d4 ♔g7 41. ♘xe6+ ♔g6 42. ♘c7
 ♔f5 43. e6 ♔f6 44. ♙g4 ♔e7
 45. ♘xd5+ 1-0

Diag



Cochrane, J – Mahescandra

Kolkata, 1856

26. ♘e7 c4 27. ♙h3 ♙c5 28. ♘xc8 ♜xc8
 29. bxc4 ♙xc4 30. ♙xh5 d3 31. ♙e5+
 ♔g8 32. ♞e1 d2 33. ♞d1 ♙xf1+
 34. ♞xf1 ♞c1 35. ♙e8+ ♔g7 36. ♙e5+
 ♔g8 37. ♙a1 ♞xa1 38. ♞xa1 ♔f8 39. g3
 1-0



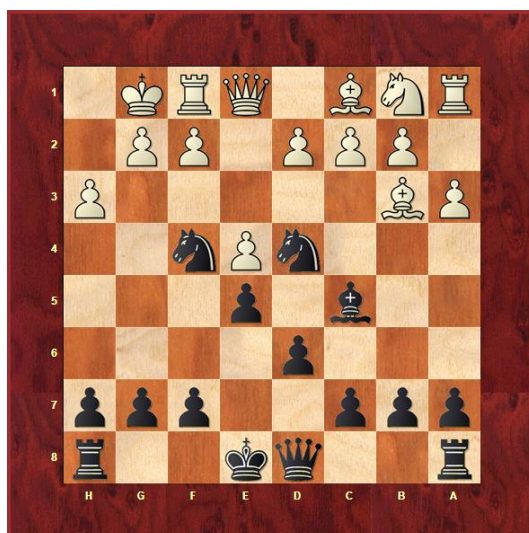
Le Début du Fou et la case f4

Le début du fou joué par les Noirs

Napoleon I – The Automaton Schoenbrunn Vienna, 1809

1.e4 e5 2.♞f3? ♝c6 3.♙c4 ♜f6 4.♞e2 ♙c5 5.a3? d6 6.0-0 ♙g4 7.♞d3 ♜h5 8.h3
♙xe2 9.♞xe2 ♜f4 10.♞e1 ♜d4 11.♙b3

Trait aux Noirs



11...♜xh3+!

12.♙h2 [12.gxh3 ♜f3+ -+] 12...♞h4 13.g3 ♜f3+ 14.♙g2 ♜xe1+ 15.♙xe1 ♞g4
16.d3 ♙xf2 17.♙h1 ♞xg3+ 18.♙f1 ♙d4 19.♙e2 ♞g2+ 20.♙d1 ♞xh1+ 21.♙d2
♞g2+ 22.♙e1 ♜g1 23.♜c3 ♙xc3+ 24.bxc3 ♞e2#

Diag Trait aux Noirs



Edens – Egbers

Netherlands, 1989

17...♖e2+ 18.♗h2 ♕xf3 19.gxf3 ♜hf4
20.b3 ♚d7 21.♕xf4 ♞xf4 0-1

Diag Trait aux Noirs



Kloos,H – Blijdensteijn,WJ

Amsterdam, 1851

11...♖f4 12.♚d1 ♕xd3 13.♕xd3 ♞xd3
(39è 0-1).

Diag Trait aux Noirs



Chekhover,V – Rabinovich,I L

Moscow, 1935

18...♞h5 19.♗h2 ♜hf4 20.♚f1 h5
21.♗h1 ♚f6 22.♞e2 ♜fd8 23.♞ab1
♕d6 24.♞g1 ♚g5 25.b3 ♕e5 26.♞bc1
♞e7 27.♞xd8+ ♞xd8 28.♞d1 ♞xd1
29.♚xd1 h4 30.♕xf4 ♚xf4 31.♗g2
♞g6 (47è 0-1).

Diag Trait aux Noirs



Lehmann,H – Donner,J H

Amsterdam, 1964

30...♞gf4 31.♕c3 b6 32.♗g3 ♕d4
33.♕xd4 exd4 34.♗f3 ♞g6 35.♕xe6
fxe6 36.♞xd4 ♞xh4+ 37.♗e2 ♚g3
38.♚e1 ♚xg4+ 39.♗d3 c5 40.♞b5
♞f3 41.♚f1 ♞e5+ 42.♗e3 h5 43.♞d6
♚g3+ 44.♗e2 h4 45.♞c8 ♞c6 46.♚f2
♚c7 0-1

Diag Trait aux Noirs



Orbaan, C – Sandor, B
Eersel, 1966

18...♔xh3 19.♖b3 [19.gxh3 ♖ed8
20.♙d3 ♗6h5] 19...♞ed8 20.♚e1
♞xd1 21.♚xd1 ♙e6 22.♙c5 ♚e8
23.♗1d2 ♗6h5 24.♗c4 ♗g3 25.a5
♙f8 26.♚e1 ♙xc4 27.♙xc4 ♙xc5+
28.♗xc5 ♚e7 29.♗d3 ♗fe2+ 30.♔f2
♚d6 31.c3 ♚e7 32.b4 ♚h4 33.♗xe5
♗f4 34.♚d1 ♗xe4+ 35.♔e3 ♗xg2+
36.♔e2 ♚f2+ 37.♔d3 ♞d8+ 0-1

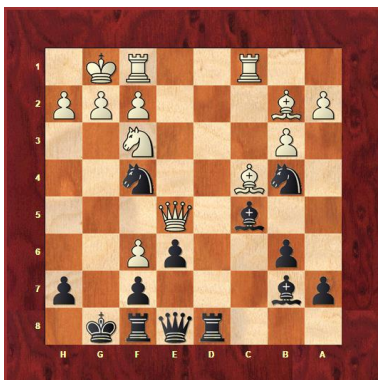
Diag Trait aux Noirs



Morrey, P – Radojcic, M
Islington, 1973

13...♗h5 14.♙h2 ♗hf4 15.♙c4 ♙e6
16.♗d4 ♚g5 17.♙g3 ♗h4 18.♗2f3
♗xf3+ 19.♗xf3 ♚xg3 0-1

Diag Trait aux Noirs



Patterson, N J – Hodgson, J M
London, 1977

20...♗h3+ 21.♔h1 ♔h8 22.♚g3
♗xf2+ 23.♞xf2 ♞g8 0-1

Diag Trait aux Noirs



Hartvig, O W – Jensen, S
Odense, 1979

36...♚e1+ 37.♔g2 ♗f4+ 38.♔h2
♚e2+ 0-1

Diag Trait aux Noirs



Nicolaisen,E – Pedersen,K
 Hillerod, 1980
 15...♖h3+ 16.gxh3 ♕xf3 (65è 0-1).

Diag Trait aux Noirs



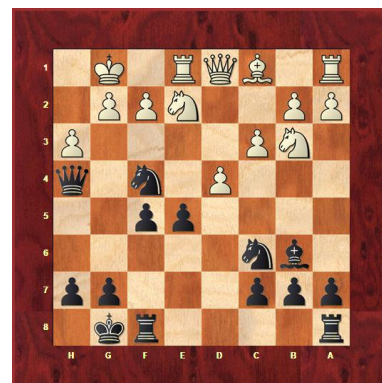
Juarez F,C A – Reyes Najera,C A
 Massy, 1981
 32...♗f4+ 33.♔g3 ♜h3+ 34.♔g4 h5+
 35.♔g5 ♕e7+ 36.♔h6 ♜g3 37.♞a8+
 ♕f8+ 38.♞xf8+ ♔xf8 39.♗e4 ♜g6+
 40.♔h7 h4 0-1

Diag Trait aux Noirs



Jaszczak,F – Funk,V
 Darmstadt, 1992
 10...g5 11.♕g3 ♗h5 12.♕h2 ♜f6
 13.♗g3 ♗f4 14.♗h5 ♜g6 15.♗xf4
 gxf4 16.♜f3 ♔h7 17.c3 ♗b6 18.♕xe6
 fxe6 19.b4 ♗a4 20.bxc5 ♗xc5 21.d4
 ♗a4 22.♞ab1 b5 23.dxe5 dxe5 24.c4
 ♞ad8 25.♞fd1 ♞g8 26.cxb5 ♗c3
 27.bxc6 ♗xb1 28.♞xb1 ♞xd2 29.♞b7+
 ♔h8 30.c7 ♞c2 0-1

Diag Trait aux Noirs



Suciu,N – Ambrus,E
 Deva, 1998
 15...♗xh3+ 16.gxh3 ♜f6 17.♜d3 f4
 18.♜f3 ♞af8 19.♗c5 ♞g6+ 20.♔h2
 ♕xc5 21.♗xf4 exf4 22.♞g1 ♞xg1
 23.♔xg1 ♕d6 24.♕d2 ♗e7 25.♔h2
 ♗f5 26.♞g1 ♜f6 27.♜xb7 f3+ 28.♔h1
 ♜h4 29.♜xf3 ♗g3+ 30.♞xg3 ♞xf3
 31.♞xf3 ♜e4 32.♔g2 h6 33.b4 g5
 34.a4 ♔g7 35.c4 ♔g6 0-1

Diag Trait aux Noirs



Hegarty,S – Bhatia,K K

West Bromwich, 2004

10...♞h5 11.♙h2 ♞hf4 12.♙xf4 ♞xf4
13.d4 exd4 14.cxd4 ♙b6 15.0-0 ♚f6
16.e5 dxe5 17.dxe5 ♚g6 18.♞h4 ♚g3
19.♚f3 ♚xh4 0-1

Diag Trait aux Noirs



Yankovsky,R – Haessel,D R

Los Angeles, 2011

34...♞xh3+ 35.♚g2 ♞f4+ 0-1



Section IV

Le Mat Orazio

« Un mat pas comme les autres ! »

*« J'ai pris l'initiative de nommer ce mat, le mat Orazio, car je n'ai pas trouvé la trace de son origine et je ne voudrais pas laisser ce joli mat orphelin ! » **Orazio Puglisi***

Chapitre

Le mat Orazio avec les Blancs

Trait aux Blancs



Anderssen,A – Suhle,B

Breslau, 1860

20. ♔h6! 1-0

Il se réalise selon une structure précise, avec Fou, Cavalier et Dame.

- Le Fou se trouve sur la grande diagonale noire (a1-h8).
- Le Cavalier en f5. (Case assimilée forte).
- La dame se « sacrifie » en h6.

☞ La force de ce mat vient essentiellement du fait que la dame qui mate en g7 pour les blancs est soutenue par deux pièces (Fou et Cavalier) c'est-à-dire que même si ces deux pièces soutenantes sont en prise, la dame aura au moins un soutien ! (Parfois et souvent les trois pièces sont en prise ce qui rend le mat à la fois peu visible et imparable et spectaculaire).

☞ L'autre point fort du mat Orazio est qu'il est réalisable de deux façons !

Le mat Orazio « c'est aller de Charybde en Scilla ! »

Trait aux Blancs



1. ♔h6 !! [1... ♕g5 mat en deux coups aussi]
Avec 3 pièces en prise !

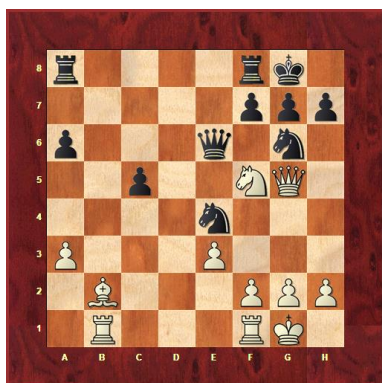


Mat par Dxg7



Mat par Cxh6 (ou Ce7) après capture de la dame en h6

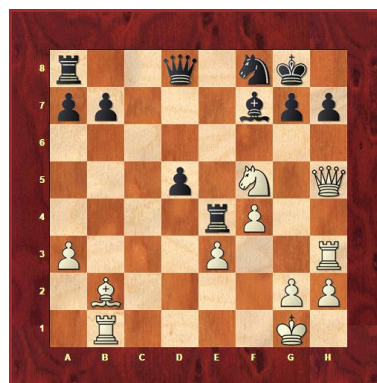
Diag



Rabinovich, I L – Goglidze, V A
Leningrad/Moscow, 1939

23. ♖h6 Abandon **23... gxf6**
24. ♗xh6#

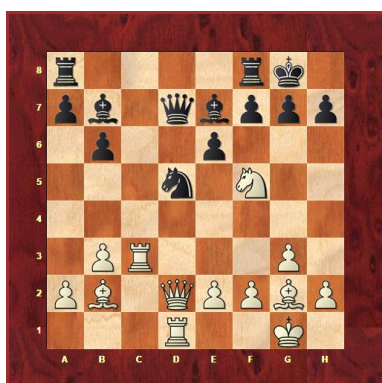
Diag



Vinot, S – Jablonski, N
France, 2002

24. ♖h6 Abandon **24... gxf6** [24... ♖g5
25. fxg5 ♗e6 26. ♖xh7+ ♔f8 27. ♖h8+
♙g8 28. ♙xg7+ ♔e8 29. ♖xg8+]
25. ♗xh6#

Diag



Kuemin, S – Staechelin, R
Saas Almagell, 2005

18. ♖c7 ♖xc7 [18... ♖d8 19. ♗xe7+
(19. ♖h6 ♙f6 20. ♗xg7 ♙xb2 21. ♙e4
f5 22. ♗xe6) 19... ♗xe7 20. ♖d7]
19. ♖h6 gxf6 20. ♗xh6#

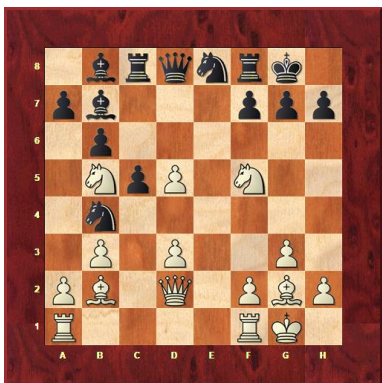
Diag



Mouroutis, K – Karagiannis, A
Ermioni Argolidas, 2006

20. ♗xe4 ♗xe4 [20... c3 21. ♗xc3]
21. ♖h6 ♙f6 22. ♙xf6 1-0

Diag



Chistiakova, T – Zhuravleva, O
Obninsk, 2007

**18. ♖h6 f6 [18...gxh6 19. ♘xh6#]
19. ♘xg7 ♕xd5 [19...♘xg7 20. ♕e4 f5
21. ♖xg7#] 20. ♕xd5+ ♖xd5 21. ♘xe8
♜cxe8 22. ♕xf6 ♗f7 23. ♕c3 ♞d1
1-0**

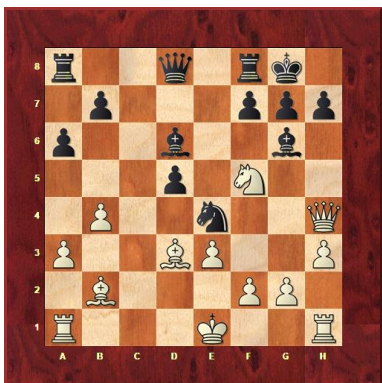
Diag



Marin M, R – Bombardiere R, E
Santiago de Chile, 2008

21. ♖h6 1-0

Diag



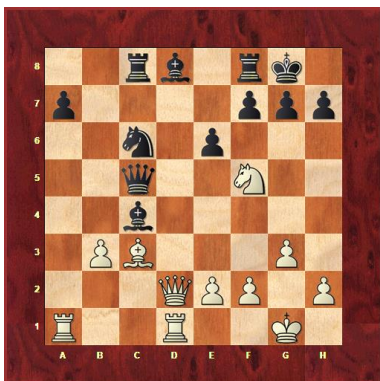
Semcesen, D – Grandelius, N
Kungsor, 2009
19. ♖h6 1-0

Diag



Podgaets, M – Shvedchikov, A I
Lvov, 1977
24. ♖h6 1-0

Diag



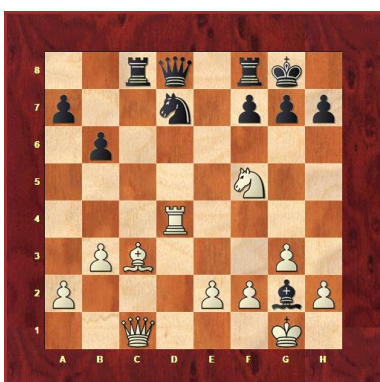
Marin, M – Kiselev, S
 Bucharest, 1997
 24. ♔h6! [24. ♔h6 Tisdall 24...gxh6
 25. ♖xh6#] 1-0

Diag



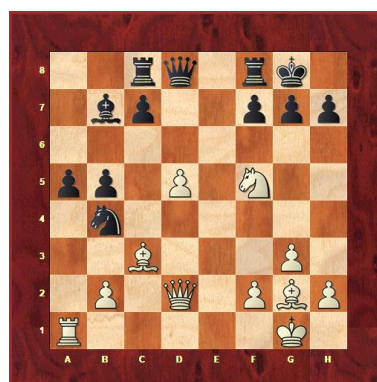
Baron R, J – Mimbela L, M A
 Spain, 2004
 28. ♔h6 1-0

Diag



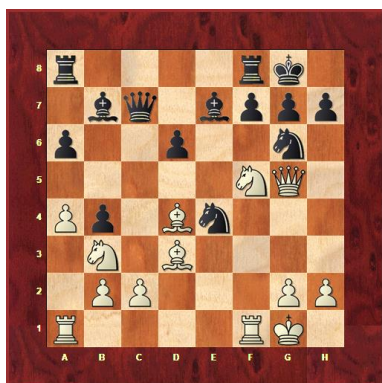
Cordova Garcia, E Armando – G, V
 Dos Hermanas, 2004
 19. ♔h6 ♖f6 [19...gxh6 20. ♖g4+ ♔g5
 21. ♖xh6# (21. ♖e7#)] 20. ♖g4 1-0

Diag



Braga, F A – Bruned, B
 Collado Villalba, 2004
 28. ♔h6 gxh6 29. ♖xh6#

Diag



Spassky, B V – Marsalek, J
Leningrad, 1960

21. ♖h6 Abandon **21... ♕f6 22. ♗xf6**
gxh6 [22... gxf6 23. ♖g7#] 23. ♘xh6#

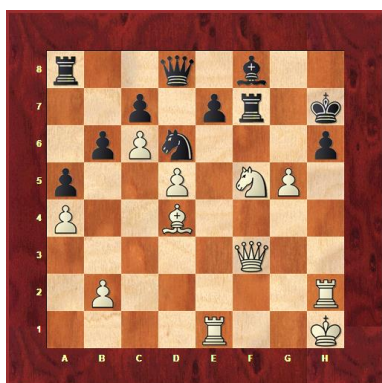
Diag



Jansson, B – Chalkhasuren, G
Tel Aviv, 1964

22. ♖h6 gxh6 [22... ♖e5 23. ♕xe5]
23. ♘xh6#

Diag



Lepelletier, B – Pecot, L
Gonfreville, 1999

38. g6+ ♔xg6 39. ♖h5+ ♔h7
40. ♖xh6+ Abandon 40... ♕xh6
41. ♖xh6+ ♔g8 42. ♖h8#

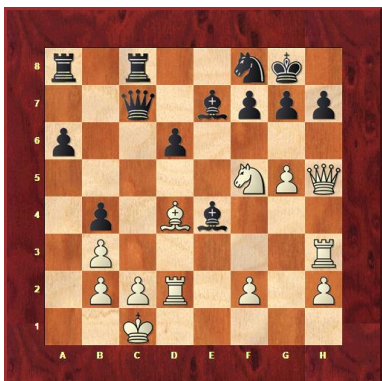
Diag



Colombo, A – Volpati, A
Crema, 2003

25. ♖h6 ♖xd4+ [25... gxh6 26. ♘xh6#]
26. ♖xd4 gxh6 27. ♘xe7+ (41è1-0).

Diag



Forsberg, V – Revelj, O
Sweden, 2004

22. ♖h6 ♕xc2+ 23. ♖xc2 ♘g5+
24. ♖xg5 ♖xc2+ 25. ♔d1 ♞e6 26. ♖h5
♙xf5 27. ♖xf5 ♖ac8 28. ♖xh7+ ♔f8
29. ♙c3 bxc3 30. ♖xc2 1-0

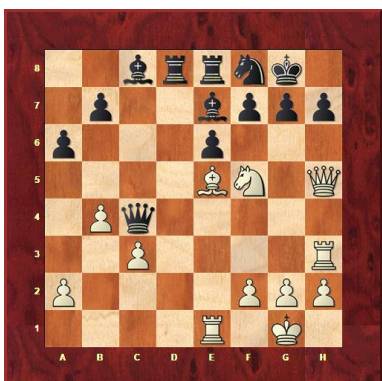
Diag



David, A – Kalogeris, I
Paleochora, 2015

24. ♖xh6 f6 25. ♖g6 ♞g5 26. ♙g4 1-0

Diag



Schmittdiel, E – Ernst, T
Gausdal, 1987

22. ♖h6 ♖g4 23. ♖g3 ♙f6 24. ♙xf6 exf5
25. ♖xg7+ ♖xg7 26. ♖xg7+ ♔h8
27. ♖g4#

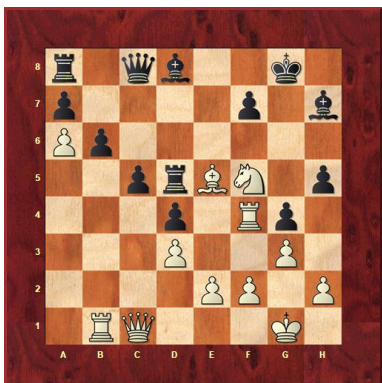
Diag



Kotronias, V – King, D J
New York, 1990

26. ♖h6 1-0

Diag



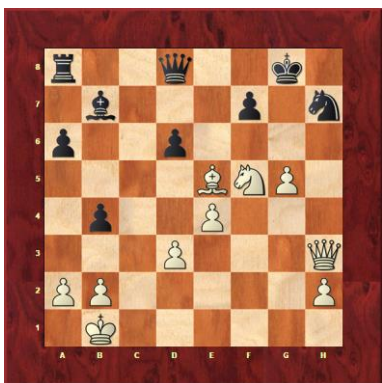
Shirazi, K – Midoux, S
 St Quentin, 1999
 30. ♖xg4+ hxg4 31. ♔h6 1-0

Diag



Grimm, S – Kuespert, E
 Germany, 2007
 26. ♘f5+ ♔h7 27. ♔xh6+ ♔g8
 28. ♘xe7+ ♔xe7 29. ♙xf6 1-0

Diag



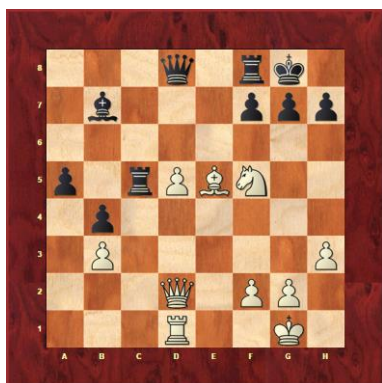
Boros, D – Chirila, I C
 Princeton, 2012
 30. ♔h6 ♔xg5 [30... ♔f8 31. ♘e7+]
 31. ♘e7+ ♔xe7 32. ♔g7#

Diag



David, Alexandru V – Gely, Y
 Agneaux, 2013
 25. ♔h5 ♙e8 26. ♘f5+ ♔h8 27. ♔h6
 1-0

Diag



Todorov, M – Andreev, K
Teteven, 2015

28. ♖h6 Abandon **28... gxf6** [28... ♖f6
29. ♗xf6] **29. ♘xh6#**

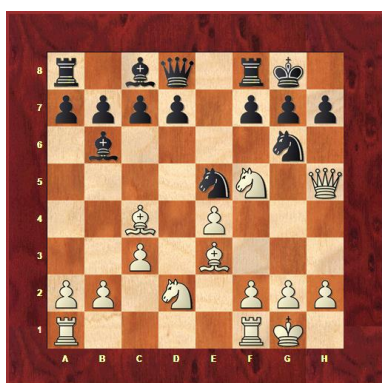
Diag



Reilhac, P – Defrene, S
Paris, 1994

17. ♗f6 [17. ♘h6+ gxf6 (17... ♖h8
18. ♘xf7+ ♖xf7 (18... ♖g8 19. ♘h6+
♖h8 (19... gxf6 20. ♖xf8+ ♖xf8
21. ♖d8+) 20. ♖xf8#) 19. ♖d8+)
18. ♗f6] **17... ♘e4 18. ♖h6 ♖b6+**
19. ♖h1 ♖g1+ 20. ♖xg1 1-0

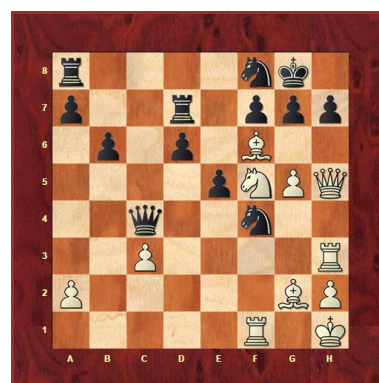
Diag



Fegebank, F – Kilic, O
Hamburg, 1995

12. ♗g5! ♘xc4 [12... ♖e8 13. ♘xg7
♖xg7 14. ♖h6+ ♖g8 15. ♗f6] **13. ♗xd8**
♘xd2 14. ♗f6 ♘xf1 15. ♖h6 1-0

Diag



Rivera, A – Perez Rodriguez, L M
Villa Clara, 1999

28. ♖h6 ♘4e6 29. ♘xg7 ♖c8 30. ♘f5
♖e2 31. ♘g3 [31. ♖xf8+ ♖xf8
(31... ♖xf8 32. ♖xh7 ♖h5 33. ♖xh5
♖e8 34. ♖h8+ ♘f8 35. ♘g7#)
32. ♘h6#] **31... ♖xa2 32. ♗e4 1-0**

Diag



Hakiki, K J – Dissanayake, RS
Vung Tau, 2008
23. ♔h6 1-0

Diag



Kruthika, KR – Mohanty, A
Odisha, 2014
28. ♔f6 c4 29. ♔h6 ♘e6 30. ♘xg7 cxb3
31. ♘xe6 fxe6 32. ♖xg6+ ♔f7 33. ♖g7+
♔e8 34. ♖xc7 bxa2 35. ♔h5+ ♖f7
36. ♔xf7#

Chapitre

Le mat Orazio avec les Noirs

Il se réalise selon une structure précise, avec Fou, Cavalier et Dame.

- Le Fou se trouve sur la grande diagonale blanche (a8-h1).
- Le Cavalier en f4. (Case assimilée forte).
- La dame se sacrifie en h3.

☞ La force de ce mat vient essentiellement du fait que la dame qui mate en g2 est soutenue par deux pièces (Fou et Cavalier) c'est-à-dire que même si ces deux pièces soutenantes sont en prise, la dame aura au moins un soutien ! (Parfois et souvent les trois pièces sont en prise ce qui rend le mat à la fois peu visible, imparable et spectaculaire).

☞ L'autre point fort du mat Orazio est qu'il est réalisable de deux façons !

Trait aux Noirs



1...♙h3 !! [1...♙g4 mat en deux coups aussi]

Mat par Dxg2	Mat par Cxh3 (ou Ce2) après capture de la dame en h3

Diag Trait aux Noirs



Marttala, T – Larsson, A
Stockholm, 2008

**34...♖h3 Abandon 35.♙xh3 [35.♔f2
♖xh2+ 36.♗e3 ♖xg3+ 37.♘f3 ♘g2+
38.♕d2 ♖xf3] 35...♘xh3#**

Diag Trait aux Noirs



Mosionzhik, I S – Nikolaevsky, Y
Moscow, 1972

13...♖h3 14.♘e3 ♙xg2+- 0-1

Diag Trait aux Noirs



Sith, J – Dobias, R
Bratislava, 1994
18...♖h3 0-1

Diag Trait aux Noirs



Correia, Vitor P – Devescovi P, P P
Sao Paulo, 2012
**19...♖h3 20.♖g4 ♖xg2+ 21.♖xg2
♙xg2 22.♘d7 ♙xf1 23.♘xf8 ♙h3
24.♘xh7 ♗xh7 25.♖e1 ♙f6 26.♖e3
♙xc3 27.♙xc3 ♖xc3 0-1**

Diag Trait aux Noirs



Weise, William F – Caldeira, T P
Joinville, 2014
22...♔h3 23.gxh3 ♘xh3#

Diag Trait aux Noirs



Olsarova, K – Fries Nielsen, J O
Aarhus, 2015
29...♔xh3+ Abandon 30.gxh3 ♕xe4+
31.♔h2 ♖g2+ 32.♔h1 ♖f2+ 33.♔g1
♘xh3#

Diag Trait aux Noirs



Nasuta, G – Weichhold, P
Kolobrzeg, 2003
17...♔h3 18.♖g4 [18.gxh3 ♘xh3#]
18...♖xg4 19.♘xg4 ♕xg2 20.♖fe1
♖fe8 21.♘e3 ♖e6 22.♘f5 ♖ae8
23.♖xe6 ♖xe6 24.♘c5 ♖f6 25.♖e1 h6
26.♘e7+ ♔h8 27.♘d7 ♖e6 28.♖xe6
fxe6 29.♘g6+ ♘xg6 30.♔xg2 0-1

Diag Trait aux Noirs



Pasztor, F – Szekeres, S
Hungary, 2000
26...♔h3 0-1

Diag Trait aux Noirs



Jimenez F, P A – Obregon R, J C
 Havana, 2014
22...♔h3 Abandon **23.♕f3** [23.gxh3 ♖xh3#] **23...♕xf3** 0-1

Diag Trait aux Noirs



Lopez Pereyra, J C – Mendoza C, L
 Gran Canaria, 1989
16...♔h3 **17.♕e6+** [17.gxh3 ♖xh3#]
17...♔xe6 **18.♖xf3** ♖xd4 **19.b4** fxe5
20.♘b5 ♘e2+ **21.♔h1** ♘xg3+
22.hxg3 ♖d8 **23.♘c3** ♔c4 **24.♖e1** g6
 0-1

Diag Trait aux Noirs



Lengyel, B – Mikhalevski, V
 Budapest, 1993
22...♔h3 0-1

Diag Trait aux Noirs



Schweiger, G – Stoll, T
 Porto San Giorgio, 1996
22...♔h3 0-1

Diag Trait aux Noirs



Evangelides,K – Melas,R
Limassol, 2009
18...♔h3 19.♘e7+ ♔d7 0-1

Diag Trait aux Noirs



Bakos,L – Toth,L
Hungary, 2011
17...♔h3 0-1



Section V

Le mat d'Anastasia

En Allemagne on appelle ce mat le mat épigrammatique.



En France le mat d'Anastasia d'après un roman de **Wilhelm Heintze** (1746-1803), « Anastasia und das Schachspiel », Briefe aus Italien, publié en 1803.



Johann Jakob Wilhelm Heintze, vraiment *Heintze*, (né le 15 février 1746 à Langewiesen, Thuringe, mort le 22 juin 1803 à Aschaffenburg) était un écrivain, savant et bibliothécaire allemand. Poète du *Sturm und Drang*.

Heintze était fils des clercs de Langewiesen, Johann Nikolaus Heintze et son épouse **Barbara Katharina Jahn**. Critique d'art (dont les théories transparaissent dans *Anastasia et le Jeu d'échecs*, 1803), auteur d'aphorismes et de poèmes, il est surtout connu pour son roman *Ardinghello et les Îles Fortunées* (1787), qui reflète les expériences de son voyage en Italie (1780-1783) : un jeune artiste de la Renaissance mène une vie ardente et dangereuse, livrée à un amoralisme esthétique inspiré de la philosophie et de l'art antiques, dont il cherche avec quelques amis à recréer les prestiges dans deux îles de la mer Égée. Ardinghello fut longtemps le héros type du *Sturm und Drang*.

Chapitre

Avec les Blancs

Kuta, Miroslav – Martinkova, Eva
Klatovy, 1995

Trait aux Blancs



27. ♖fe7+

27... ♔h8?? [27... ♔f7 28. exf6+-] 28. ♜h3 [Loupant 28. ♜xh7+ ♔xh7 29. ♜h3#]
28... f5 29. ♜f3 ♕e8 30. ♜xh7+ 1-0

Diag



1. ♖f5+ ♔g8 [1... ♕f8? 2. ♖h8#] 2. c4
 ♕f8 3. ♖h8#

Diag



Lasker, E – Fortuin Harreman, HP
 Netherlands, 1908
 29. ♖e7+ ♔h8 30. ♖xh7+ ♕xh7
 31. ♖h4#

Diag



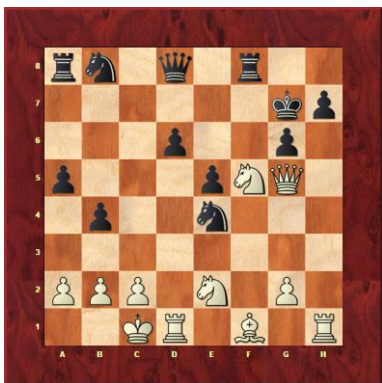
Capablanca, J R – Prestes, A
 Sao Paulo, 1927
 24. ♖e7+ ♔g7 25. ♖xh7+ ♖xh7
 26. ♖xh7+ ♕xh7 27. ♖h4+ 1-0

Diag



Biolek, R – Kolesar, M
 Bojnice, 1993
 28. ♖e7+ ♔h8 29. ♖xh7+ ♕xh7
 30. ♔d3+ ♔f5 [30... ♕h6 31. ♖h4#;
 30... ♕h8 31. ♖e2 (31. ♖e4 f5 32. ♖xf5)
 31... ♔h6 32. ♖h5 ♕g7 33. ♖f5+]
 31. ♔xf5+ ♔h8 32. ♖e2 ♔h6 33. ♖h5
 ♕g7 34. ♔xg5 ♖h8 35. ♖xf7+ ♕xf7
 36. ♔g6+ 1-0

Diag



Band,R – Zelt,J

Germany, 1995

19.♘f5+ ♔g8 20.♙e7+ ♔g7 [20...♔f7
21.♖xh7+ Et mat à suivre] 21.♖xh7+
1-0

Diag

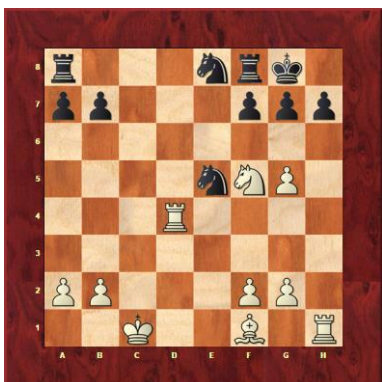


Degraeve,J M – Gyimesi,Z

Groningen, 1995

35.♘e7+ ♔h8 36.♖xh7+ ♔xh7
[36...♙xh7 37.♗c8+ ♘f8 38.♗xf8+
♔h7 39.♗g8#] 37.♗h5#

Diag



Brunet M,J – Villa Gimenez,C

Mollerusa, 1997

19.♘e7+ ♔h8 20.♖xh7+ 1-0

Diag



Petri,K – Heinelt,M

Hessen, 1998

25.♘e7+ ♔h8 26.♖xh7+ 1-0

Diag



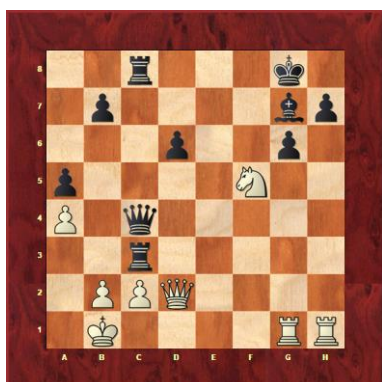
Andersen, A R – Hersvik, A
Oslo, 2003
29. ♖e7+ ♔h8 30. ♖xh7+ 1-0

Diag



Converset, J J – Jolodovsky, A
Buenos Aires, 2003
32. ♖e7+ ♔h8 33. ♖xh7+ Abandon
33... ♔xh7 34. ♕d3+ ♔h6 [34... ♔h8
35. ♕h3+ ♖h6 36. ♕xh6#] 35. ♕h3#

Diag



Grey, P G – Chernobilskiy, M
San Francisco, 2005
25. ♖e7+ ♔h8 [25... ♔f7 26. ♖xc8]
26. ♖xh7+ ♔xh7 27. ♖h1+ 1-0

Diag



Bol, J – Firnigel, J
Veszprem, 2008
26. ♖f5 ♖xe3 27. ♖e7+ ♔h8 28. hxg6
fxg6 29. ♖xh7+ 1-0

Chapitre Avec les Noirs

Trait aux Noirs

Goloshchapov,A – Dvoirys,Semen I
Hoogeveen, 2002



37...♙xh2+ 0-1

Diag Trait aux Noirs



Maras, M – Kutuzovic, B
Pula, 1997

33...♘e2+ 34.♔h1 ♜h8+ 35.♘h2
♞xh2+ 36.♔xh2 ♜h8+ 37.♙h3 ♙c8
38.♞e1 ♞xh3+ 39.♔g2 ♘f4+ 40.♔g1
♙g4 0-1

Diag Trait aux Noirs



Nagy, K – Karacsony, Z
Hungary, 1999

23...♘e2+ 24.♔h1 [24.♞xe2 ♞xg2#]
24...hxg2+ 25.♞xg2 ♞xh2+ 26.♔xh2
♞h8+ 0-1

Diag Trait aux Noirs



Lilja, R – Brinck C, B
Copenhagen, 2006

25...♘e2+ 26.♔h1 hxg3 27.fxg3
♞xh2+ 28.♔xh2 ♞xg3+ 29.♔h1 ♞h3#

Diag Trait aux Noirs



Hrenic, M – Volf, Z
Otocec, 2006

19...♘e2+ 20.♔h1 ♞xh2+ 0-1

Diag Trait aux Noirs



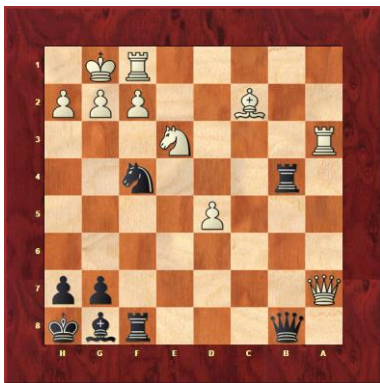
Meo,S – Giustolisi,A M
Rome, 1958
24...♞e2+ 25.♚h1 ♞xh2+ 0-1

Diag Trait aux Noirs



Patzl,K – Albano,M
Imperia, 1979
20...♞e2+ 21.♚h1 ♞xh2+ 0-1

Diag Trait aux Noirs



Gast,J – Bhend,E
Bern, 1987
31...♞e2+ 32.♚h1 ♞xh2+ 0-1

Diag Trait aux Noirs



Fischer,M – Schueler,G
Woerishofen, 1992
21...♞xe2+ 22.♚h1 fxe6 23.♙xc5 ♞d5
24.♙xe7 ♞xh2+ 0-1

Diag Trait aux Noirs



Fernandez, J – Prieto Busto, L
Candas, 1997

27...♞e2+ 28.♚h1 ♞h3 29.♞g1 ♝c6
30.♞d5 ♞e5 31.c4 ♞xh2+ 0-1

Diag Trait aux Noirs



Frobenius, W – Singer, R
Kaufbeuren, 1998

33...♞f4+ 34.♚h1 ♞h3 35.♞g1 ♞de2
36.b5 ♞h6 37.♞xa4 ♞xh2+ 0-1

Diag Trait aux Noirs



Buda, E – Sapienza, J
Chivilcoy, 2001

22...♞xf4 23.♞xc6 ♞e2+ 24.♚h1
♞xh2+ 25.♚xh2 ♞xf2+ 26.♚h3 ♞h6+
27.♚g4 ♞g6+ 28.♚h3 ♞xg3+ 0-1

Diag Trait aux Noirs



Rodin, A – Lukyanov, M
Kiev, 2002

26...♞xh2+ 0-1

« Regarder l'arbre ou être l'arbre ! » Op